



**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ МЭРИИ г. ГРОЗНОГО
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГИМНАЗИЯ № 14» г. ГРОЗНОГО
(МБОУ «Гимназия № 14» г. Грозного)**

**СОБЛЖА-ГІАЛИН МЭРИН ДЕШАРАН ДЕПАРТАМЕНТ
СОБЛЖА-ГІАЛИН МУНИЦИПАЛЬНИ БЮДЖЕТНИ ЙУКЪАРДЕШАРАН
ХЪУКМАТ «ГИМНАЗИ № 14»
(Соблжа-ГІалин МБЙХь «Гимнази № 14»)**

ВЫПИСКА

из основной образовательной программы
среднего общего образования МБОУ «Гимназия № 14» г. Грозного,
утвержденной приказом от 31 августа 2023г. №20/03-01 «Об утверждении основных
образовательных программ начального, основного и среднего общего образования»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ГОВОРИМ И ПИШЕМ ПРАВИЛЬНО»

Выписка верна

31.08.2023г.

Директор

М.В. Хаджиева

г. Грозный -2023г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности «Говорим и пишем правильно» для учащихся 5-9 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Данная программа внеурочной деятельности предполагает создание условий для расширения языкового кругозора и развития мышления обучающихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении лингвокультурологии, воспитывает чувство уважения к русскому языку. В отличие от урочных занятий русского языка внеурочные занятия направлены на углубленное изучение данного предмета в разделах: «Морфемика», «Словообразование», «Морфология». «Графика», «Пунктуация», «Этимология», «Лексика», «Фразеология», «Синтаксис», «Культура речи», «Фонетика».

Данная программа актуальна, так как соответствует Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников, предполагает решение некоторых проблем, связанных с изучением русского языка: прививать любовь к слову, к языку, совершенствовать уровень владения устной и письменной речью.

Цель:

- создание условий для развития личности;
- создание основ творческого потенциала обучающихся.

Задачи:

- развитие познавательного интереса к изучению русского языка;
- формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве;
- формирование способности к организации деятельности и управления ею;
- формирование умения решать творческие задачи;
- формирование умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование).

В организации внеурочной деятельности в рамках реализации данной программы предпочтение отдается практической направленности, творческим работам, игровым элементам, применению информационных коммуникационных технологий.

Формы проведения занятий:

- лекции учителя и интерактивные лекции;
- практические занятия с применением игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, словарей и т.п.
- анализ текстов произведений литературы и фольклора;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов и т.п.

В каждом занятии прослеживаются три направления деятельности:

1. игровая;
2. теоретическая;
3. практическая.

Основные методы и технологии:

- технология развивающего обучения;
- технология обучения в сотрудничестве;
- проектная деятельность.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Формы организации внеурочной деятельности

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;
- опыт личного творчества обучающихся;
- наблюдения над живой речью и над литературным материалом.

ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение, досугово-развлекательная деятельность, игровая деятельность. Наблюдение, лингвистические игры, индивидуальные задания. Подготовка сообщений, практические задания. Индивидуальная и групповая работа, исследование, проблемно-поисковые задания. Конспектирование, составление планов, тезисов. Работа со словарями. Подбор высказываний писателей и поэтов о русском языке. Составление монологов, диалогов, полилогов по предложенной теме. Работа со словарями. Определение стиля по его характерным признакам. Создание собственных текстов, выразительное чтение вслух. Беседа по вопросам. Опрос по индивидуальным заданиям, контроль знаний - тестирование. Выполнение и защита практических работ. Выполнение и защита практических работ.

5 класс

Модуль 1. Секреты устной речи. Фонетика. Интонация (7 часов)

Почему не всегда совпадает звучание и написание слова (2 ч). Для чего используют звуковые повторы в речи? (1 ч).

Какова роль интонации в устной речи (2 ч).

Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает - собирает» (2 ч).

В данном разделе рассматривают заявленные темы, на занятиях используются интерактивные тренажеры, практические занятия проводятся в игровой форме.

Практическая 1.

Модуль 2. Загадки русского словообразования. Морфемика. Словообразование. Этимология (6 часов)

О чём рассказывает словообразовательная модель слова (1 ч).

Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов (1 ч).

Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова (1 ч). Этимология слов. Работа со словарями (2 ч).

Сказочные превращения (1 ч).

Изучаются подробно темы, используя шарады, метаграммы, в завершении этого раздела обучающиеся рекламируют свои творческие работы, используя средства массовой информации (по желанию): телевидение, радио, интернет.

. Практическая 1.

Зачем нужно знать алфавит (1 ч).

В чём секрет правописания морфем (1 ч).

Модуль 3. Секреты письменной речи.

Графика. Орфография. Пунктуация (5 часов)

Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания(1 ч). Не пером пишут – умом. Тайны письма(1 ч).

Бенефис знаний(1 ч).

Проводятся исследования данных тем, обучающиеся используя тексты художественных произведений, аргументируют свои ответы, делают выводы для доказательства выдвинутой гипотезы.

Практическая 1.

Модуль 4. Тайны русского слова. Лексика. Фразеология (5 часов)

На какие группы делится словарный состав русского языка(1 ч).

В чём особенность употребления слова в художественном тексте(1 ч). О чём рассказывают фразеологизмы(1 ч).

Фразеология в художественных произведениях. Лабораторная работа (2 ч).

Изучается специализированная литература по этимологии слов, работают со словарями, изучают языковые средства выразительности, исследуют художественные произведения.

Практическая 2.

Модуль 5. Секреты морфологии и синтаксиса (6 часов)

Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи (1 ч). В чём секрет глагола и его форм (1 ч).

Как отличать грамматические омонимы (1 ч). Какими бывают предложения (1 ч).

Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний (2 ч).

Развивая кругозор и интеллект, дети получают знания из области морфологии и синтаксиса, даются задания повышенной трудности, для любознательных. На последнем занятии проводится мониторинг, подтверждающий знания. Умения и навыки, которые получили дети на занятиях.

Практическая 2.

Модуль 6. Речевой этикет (4 часа)

Правила речевого этикета (2 ч). Формулы речевого этикета (2 ч).

Рассматривается специфика русского речевого этикета и техника реализации этикетных форм.

Практическая 2.

Модуль 7. Обобщающее занятие (2 часа)

Аукцион знаний (2 ч).

Подводится итог знаний и навыков, полученных за год занятий в кружке, выбирается самый эрудированный и интеллектуальный школьник, который проводит мониторинг, подтверждающий знания. Умения и навыки, которые получили дети на занятиях.

Практическая 1.

Вводное занятие(1 ч).

6 класс

Модуль 1. Из истории русского языка. (4 часа)

Русский язык – наше национальное богатство (1 ч). Первоучители словенские (1 ч).

Славянская азбука. Азбучный имя слов (1 ч). История буквы ЯТЬ (1 ч).

Падение редуцированных и последствия этого процесса (1 ч).

Беседа 1. Практическая работа 1.

Модуль 2. «Вначале было слово...» (13 часов)

О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века (1 ч).

Историзмы, архаизмы, неологизмы (1 ч). Литературный язык и местные говоры (1 ч).

Лексические диалектные различия и их типы (1 ч).

Анализ диалектной лексики в рассказе С.М. Мишнева «Русская изба» (1 ч). Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари(1 ч).

Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова(1 ч).
Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов(1 ч).
Общепотребительные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика(1 ч).
Молодёжный сленг и отношение к нему(1 ч). Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество(1 ч).

История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии? (1 ч) Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ(1 ч). *Практическая работа 3.*

Модуль 3. «Слово – понятие, слово – творчество» (10 часов)

К истокам слова. Почему мы так говорим? (1 ч) Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем(1 ч).

Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь(1 ч).

«Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных(1 ч). Как правильно употреблять слова(1 ч).

Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках(1 ч). Богатство русского языка (синонимы, антонимы) (1 ч).

Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова(1 ч).

Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии? (1 ч)

Напиши письмо Другу(1 ч).

Практическая работа 2.

Модуль 4. Качества хорошей речи (8 часов) Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения(1 ч). Ударение в словах(1 ч).

Орфоэпические нормы русского языка(1 ч). История современных знаков препинания(1 ч). Трудно ли говорить по – русски? (1 ч).

«Наш дар бессмертный - речь» (1 ч). Итоговое занятие(2 ч).

Практическая работа 3 . Беседа 1.

Язык и речь. Почему человек умеет говорить(1 ч). Русский язык среди других языков мира(1 ч).

Изобразительные возможности языка(1 ч). Речь устная и письменная(1 ч).

Монолог. Диалог. Полилог(1 ч).

Практическая работа 1.

7 класс

Модуль 1. Язык и речь (5 часов)

Модуль 2. Единицы языка (3 часа)

Слово как универсальная единица языка(1 ч).

Прямое и переносное значение слов. Виды переносных значений (1 ч).

Предложение как единица языка. Слова-предложения и их роль в тексте (1 ч).

Практическая работа 2.

Модуль 3. Текст и его основные понятия (7 часов)

Текст. Тема текста (1 ч).

Микротема и абзац. Темы широкие и узкие(1 ч). Контекст. Подтекст. Затекст. Проблема (1 ч).

Средства связи предложений в тексте (1 ч).

Типы связи. Цепная и параллельная связь.

Интонация и логическое ударение. Смысловая связь (1 ч). Основная мысль текста (1 ч).

Текст как целостное композиционное единство (1 ч).

Практическая работа 3.

Модуль 4. Стили речи (15 часов)

Стили речи (1 ч).

Публицистический стиль. Его структура. Анализ текста публицистического стиля (1 ч).

Проблема и аргументы в текстах публицистического характера (1 ч).
Сочинение-рецензия по тексту публицистического стиля (1 ч). Художественный стиль речи и его структура (1 ч).
Сжатие текста художественного стиля (1 ч).
Приемы сжатия. Составление текста по образцу (1 ч). Сочинение-рассуждение по художественному тексту (1 ч). Структура сочинения – рассуждения (1 ч).
Изобразительно-выразительные средства языка и их роль в художественном тексте (1 ч).
Изобразительно-выразительные средства языка в тексте: фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические (1 ч).
Научный стиль речи и его структура (1 ч).
Термины в научном стиле речи. Составление высказывания на лингвистическую тему (1 ч).
Типы речи. Повествование, описание, рассуждение. Тексты смешанного типа (1 ч).
Сочинение-повествование. Сочинение-описание. Сочинение-рассуждение (1 ч).
Практическая работа 7.

Модуль 5. Система работы над текстом (5 часов)

Основные виды работы с текстом (1 ч).
Виды анализа текста (1 ч).
Комплексный анализ поэтического текста (1 ч). Комплексный анализ прозаического текста (2 ч). *Практическая работа 2.*

Из истории письменности (1 ч).
Начальные сведения о происхождении слов (1 ч).

8 класс

Модуль 1. О слове (5 часов)

Назначение языка: средство общения и взаимопонимания людей, средство сообщения информации и средство побуждения к чему-либо (1 ч).
Закрепление в словесных произведениях результатов познания мира и самопознания человека, нравственных устоев общества (1 ч). Значение языка для жизни общества. Слово-заповедь. Работа с этимологическим словарём (1 ч).
Практическая работа 4.

Народное слово в литературном языке (3 ч). Из истории слов и выражений (3 ч).
Почему мы так говорим (3 ч).
Практическая работа 3.

Модуль 2. Старое и новое в слове (9 часов)

Сколько слов в русском языке (1 ч). Сколько мы знаем слов (1 ч).
Активные и пассивные слова (1 ч). Группы слов (1 ч).
Лингвистические словари (1 ч).
Практическая работа 3.

Модуль 3. Слово и его системные отношения (5 часов)

Модуль 4. Лексическое богатство русского языка (10 часов)

Лексическое значение слова. Способы определения значения слова (2 ч).
Слова однозначные и многозначные. Употребление многозначных слов в произведениях словесности (1 ч). Омонимы, их отличие от многозначных слов. Роль омонимов в художественных произведениях (2 ч).
Синонимы и антонимы, их роль в художественных произведениях (1 ч). Неологизмы, устаревшие слова. Их значение в произведении (1 ч).

Фразеологизмы, их способность придавать произведению разговорную или книжную окраску (1 ч). Работа с толковыми словарями (1 ч).

Употребление лексических ресурсов языка в собственных высказываниях (1 ч).

Практическая работа 7.

Модуль 5. Речевая культура. (6 часов)

Языковые нормы: орфоэпические, лексические, грамматические, синтаксические (6 ч).

Практическая работа 1.

9 класс

Модуль 1. Вводное занятие (1 час)

Цели и задачи факультатива. Ознакомление с содержанием и инструкцией по выполнению ГИА в новой форме Знакомство с образцами КИМов, предназначенных для проведения письменного экзамена в 9 классе (1 ч).

Практическая работа 1.

Модуль 2. Сжатое изложение. Основные приёмы компрессии текста (8 часов)

Алгоритм написания изложения(1 ч).

Приемы работы, направленные на первичное восприятие текста. Разбор текста (1 ч).

Составление плана. Выделение микротем. Абзацное членение (1 ч).

Подготовка рабочих материалов к изложению(1 ч). Особенности сжатого изложения (1 ч).

Подготовка к написанию сжатого изложения (1 ч). Обучение приемам компрессии текста (1 ч).

Отработка приёмов сжатия текста: исключение, обобщение, упрощение (1 ч).

Практическая работа 3.

Критерии оценки задания (1 ч).

Модуль 3. Сочинение на лингвистическую тему.

Структура, формулировка тезисов, аргументы и выводы (4 часа)

Структура сочинения на лингвистическую тему (1 ч). Учимся формулировать тезис (1 ч).

Учимся аргументировать и делать вывод (1 ч).

Практическая работа 2. Развитие речи 1.

Модуль 4. Сочинение-рассуждение по тексту.

Структура, формулировка тезисов, аргументы и выводы (4 часа)

Учимся формулировать тезис (2 ч).

Учимся аргументировать и писать вывод рассуждения (2 ч).

Практическая работа 1. Развитие речи 1.

Модуль 5. Работа с тестовыми заданиями ОГЭ (6 часов)

Решение заданий (1 ч).

Понимание текста. Целостность текста (1 ч).

Понимание текста. Целостность текста (1 ч). Синонимы. Антонимы. Омонимы (1 ч).

Лексический анализ слова. Повторение по теме «Морфология» (1 ч). Выразительно-изобразительные средства языка (1 ч).

Практическая работа 2.

Модуль 6. Работа с тестовыми заданиями ОГЭ (5 часов)

Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов(1 ч).

Словосочетание. Грамматическая основа предложения (1 ч).

Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении (1 ч). Знаки препинания в сложноподчиненном и сложном бессоюзном предложении (1 ч).

Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ сложного предложения (1 ч).

Практическая работа 1.

Модуль 7. Заключительное занятие. (3 ч).

Рекомендации учителя. Подготовка к контрольной работе (3 ч)

Практическая работа 2

Модуль 8. Контрольная работа в формате ОГЭ (2 ч).

Сжатое изложение, тестовые задания, сочинение (2 ч).

Практическая работа 2

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности 5 класс

Личностные результаты:

1. воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2. формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

3. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

4. развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

5. формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

6. формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

6 класс

1. освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей

7 класс

1. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания

8 класс

1. формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях

2. формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира

9 класс

1. развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера. 2) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и

заботливое отношение к членам своей семьи

2. формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание)

1.1 Анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты

1.2 Идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему

1.3 Выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат

1.4 Ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей

1.5 Формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование)

2.1 Определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения

2.2 Обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач

2.3 Определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи

2.4 Выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов)

2.5 Выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели

2.6 Составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования)

2.7 Планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция)

3.1 Определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности

3.2 Систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности

3.3 Отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований

3.4 Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата

3.5 Находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся

ситуации и/или при отсутствии планируемого результата

3.6 Работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата

3.7 Сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно

4. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция)

4.1 Наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки

4.2 Соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы

4.3 Принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность

4.4 Самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха

4.5 Ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности

Познавательные УУД:

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

2. Подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства

3. Выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов

4. Выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство

5. Объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления

6. Выделять явление из общего ряда других явлений

7. Определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений

8. Строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям

9. Самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации

10. Смысловое чтение

11. Находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

12. Ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

13. Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

14. Резюмировать главную идею текста;

15. Выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий – концептуальных диаграмм, опорных конспектов)

16. Заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты

17. Соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью

Коммуникативные УУД:

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.
2. Определять возможные роли в совместной деятельности
3. Играть определенную роль в совместной деятельности
4. Принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории
5. Определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации
6. Строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности
7. Корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен)
8. Критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его
9. Предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации
10. Выделять общую точку зрения в дискуссии
11. Договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей
12. Организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.)
13. Устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога
14. Представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности
15. Использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления
16. Использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя
17. Целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ
18. Использовать информацию с учетом этических и правовых норм

Тематическое планирование

5класс (34 часа)

| № п/п | Тема | Форма проведения занятия | Количество часов, отводимых на освоение темы | ЦОР/ЭОР |
|-------|---|--------------------------|--|---------|
| | Секреты устной речи. Фонетика. Интонация | | | |
| 1 | Почему не всегда совпадает звучание и написание слова | Беседа | 1 | |
| 2 | Почему не всегда совпадает звучание и написание слова | Практическое занятие | 1 | |

| | | | | |
|---|--|----------------------|---|--|
| 3 | Для чего используют звуковые повторы в речи? | Беседа | | |
| 4 | Какова роль интонации в устной речи | Лекция | 1 | |
| 5 | Какова роль интонации в устной речи | Практическое занятие | 1 | |

| | | | | |
|----|---|----------------------|---|--|
| 6 | Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает» | Игра | 2 | |
| | Загадки русского словообразования. Морфемика. Словообразование. Этимология | | | |
| 7 | О чём рассказывает словообразовательная модель слова | Беседа | 1 | |
| 8 | Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов | Игра | 1 | |
| 9 | Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова | Беседа | 1 | |
| 10 | Этимология слов. Работа со словарями | Работа со словарями | 2 | |
| 11 | Сказочные превращения | Игра | 1 | |
| | Секреты письменной речи. Графика. Орфография. Пунктуация | | | |
| 14 | Зачем нужно знать алфавит | Беседа | 1 | |
| 15 | В чём секрет правописания морфем | Беседа | 1 | |
| 16 | Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания | Практическое занятие | 1 | |
| 17 | Не пером пишут – умом. Тайны письма | Практическое занятие | 1 | |
| 18 | Бенефис знаний | Игра | 1 | |
| | Тайны русского слова. Лексика. Фразеология | | | |
| 19 | На какие группы делится словарный состав русского языка | Беседа | 1 | |
| 20 | В чём особенность употребления слова в художественном тексте | Работа с текстом | 1 | |

| | | | | |
|----|---|----------------------|---|--|
| 21 | О чём рассказывают фразеологизмы | Игра | 1 | |
| 22 | Фразеология в художественных произведениях. Лабораторная работа | Практическое занятие | 2 | |
| | Секреты морфологии и синтаксиса | | | |
| 24 | Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи | Беседа | 1 | |

| | | | | |
|----|---|------------------|----|--|
| 25 | В чём секрет глагола и его форм | Игра | 1 | |
| 26 | Как отличать грамматические омонимы | Работа с текстом | 1 | |
| 27 | Какими бывают предложения | Работа с текстом | 1 | |
| 28 | Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний | Работа с текстом | 2 | |
| | Речевого этикет | | | |
| 30 | Правила речевого этикета | Беседа | 1 | |
| 31 | Правила речевого этикета | Игра | 1 | |
| 32 | Формулы речевого этикета | Беседа | 1 | |
| 33 | Формулы речевого этикета | Игра | 1 | |
| | Обобщающее занятие | | | |
| 34 | Аукцион знаний | Игра | 1 | |
| | Итого | | 34 | |

класс (35 часов)

| № п/п | Тема | Форма проведения занятия | Количество часов, отводимых на освоение темы | ЦОР/ЭОР |
|-------|--|--------------------------|--|---------|
| | Из истории русского языка | | | |
| 1 | Вводное занятие | беседа | 1 | |
| 2 | Русский язык – наше национальное богатство | лекция | 1 | |
| 3 | Первоучители словенские | лекция | 1 | |
| 4 | Славянская азбука. Азбучный имяслов | лекция | 1 | |
| | «Вначале было слово...» | | | |
| 5 | О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П.Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века | работа с текстом | 1 | |
| 6 | Историзмы, архаизмы, неологизмы | работа с текстом | 1 | |
| 7 | Литературный язык и местные говоры | работа с текстом | 1 | |
| 8 | Лексические диалектные различия и их типы | работа с текстом | 1 | |

| | | | | |
|----|---|------------------|---|--|
| 9 | Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба» | работа с текстом | 1 | |
| 10 | Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари | работа со | 1 | |

| | | | | |
|----|---|---------------------|---|--|
| | | словарями | | |
| 11 | Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова | работа с текстом | 1 | |
| 12 | Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов | работа с текстом | 1 | |
| 13 | Общеупотребительные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика | работа с текстом | 1 | |
| 14 | Молодёжный сленг и отношение к нему | работа с текстом | 1 | |
| 15 | Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество | работа с текстом | 1 | |
| 16 | История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии? | работа с текстом | 1 | |
| 17 | Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ | работа с текстом | 1 | |
| | «Слово – понятие, слово – творчество» | | | |
| 18 | К истокам слова. Почему мы так говорим? | беседа | 1 | |
| 19 | Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем | работа со словарем | 1 | |
| 20 | Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь | работа со словарем | 1 | |
| 21 | «Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных | работа с текстом | 1 | |
| 22 | Как правильно употреблять слова | лекция | 1 | |
| 23 | Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках | практическая работа | 1 | |
| 24 | Богатство русского языка (синонимы, антонимы) | практическая работа | 1 | |
| 25 | Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова | работа с текстом | 1 | |

| | | | | |
|----|---|---------------------|---|--|
| 26 | Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии? | практическая работа | 1 | |
| 27 | Напиши письмо Другу | практическая работа | 1 | |
| | Качества хорошей речи | | | |
| 28 | Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного | беседа | 1 | |

| | | | | |
|----|---------------------------------------|---------------------|----|--|
| | литературного произношения | | | |
| 29 | Ударение в словах | практическая работа | 1 | |
| 30 | Орфоэпические нормы русского языка | практическая работа | 1 | |
| 31 | История современных знаков препинания | лекция | 1 | |
| 32 | Трудно ли говорить по – русски? | практическая работа | 1 | |
| 33 | «Наш дар бессмертный - речь» | практическая работа | 1 | |
| 34 | Итоговое занятие | практическая работа | 1 | |
| | Итого | | 34 | |

класс (34 часа)

| № п/п | Тема | Форма проведения занятия | Количество часов, отводимых на освоение темы | ЦОР/ЭОР |
|-------|------|--------------------------|--|---------|
|-------|------|--------------------------|--|---------|

| Язык и речь | | | | |
|-------------------------------------|---|---------------------|---|--|
| 1 | Язык и речь. Почему человек умеет говорить | беседа | 1 | |
| 2 | Русский язык среди других языков мира | лекция | 1 | |
| 3 | Изобразительные возможности языка | практическая работа | 1 | |
| 4 | Речь устная и письменная | практическая работа | 1 | |
| 5 | Монолог. Диалог. Полилог | практическая работа | 1 | |
| Единицы языка | | | | |
| 6 | Слово как универсальная единица языка | беседа | 1 | |
| 7 | Прямое и переносное значение слов. Виды переносных значений | работа с текстом | 1 | |
| 8 | Предложение как единица языка. Слова-предложения и их роль в тексте | работа с текстом | 1 | |
| Текст и его основные понятия | | | | |
| 9 | Текст. Тема текста | лекция | 1 | |
| 10 | Микротема и абзац. Темы широкие и узкие | работа с текстом | 1 | |

| | | | | |
|----|---|------------------|---|--|
| 11 | Контекст. Подтекст. Зате́кст. Проблема | работа с текстом | 1 | |
| 12 | Средства связи предложений в тексте | работа с текстом | 1 | |
| 13 | Типы связи. Цепная и параллельная связь. Интонация и логическое ударение. Смысловая связь | работа с текстом | 1 | |
| 14 | Основная мысль текста | работа с текстом | 1 | |
| 15 | Текст как целостное композиционное единство | работа с | 1 | |

| | | | | |
|----|---|------------------|---|--|
| | | текстом | | |
| | Стили речи | | | |
| 16 | Стили речи | лекция | 1 | |
| 17 | Публицистический стиль. Его структура. Анализ текста публицистического стиля | работа с текстом | 1 | |
| 18 | Проблема и аргументы в текстах публицистического характера | работа с текстом | 1 | |
| 19 | Сочинение-рецензия по тексту публицистического стиля | работа с текстом | 1 | |
| 20 | Художественный стиль речи и его структура | работа с текстом | 1 | |
| 21 | Сжатие текста художественного стиля | работа с текстом | 1 | |
| 22 | Приемы сжатия. Составление текста по образцу | работа с текстом | 1 | |
| 23 | Сочинение-рассуждение по художественному тексту | работа с текстом | 1 | |
| 24 | Структура сочинения - рассуждения | работа с текстом | 1 | |
| 25 | Изобразительно-выразительные средства языка и их роль в художественном тексте | работа с текстом | 1 | |
| 26 | Изобразительно-выразительные средства языка в тексте: фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические | работа с текстом | 1 | |
| 27 | Научный стиль речи и его структура | работа с текстом | 1 | |
| 28 | Термины в научном стиле речи. Составление высказывания на лингвистическую тему | работа с текстом | 1 | |

| | | | | |
|----|---|------------------|----|--|
| 29 | Типы речи. Повествование, описание, рассуждение. Тексты смешанного типа | работа с текстом | 1 | |
| 30 | Сочинение-повествование. Сочинение-описание. Сочинение-рассуждение | работа с текстом | 1 | |
| | Система работы над текстом | | | |
| 31 | Основные виды работы с текстом | работа с текстом | 1 | |
| 32 | Виды анализа текста | работа с текстом | 1 | |
| 33 | Комплексный анализ поэтического текста | работа с текстом | 1 | |
| 34 | Комплексный анализ прозаического текста | работа с текстом | 1 | |
| | Итого | | 34 | |

класс (34 часа)

| № п/п | Тема | Форма проведения занятия | Количество часов, отводимых на освоение темы | ЦОР/ЭОР |
|-------|---|--------------------------|--|---------|
| | О слове | | | |
| 1 | Из истории письменности | лекция | 1 | |
| 2 | Начальные сведения о происхождении слов | беседа | 1 | |

| | | | | |
|---|---|-------------------------|---|--|
| 3 | Назначение языка: средство общения и взаимопонимания людей, средство сообщения информации и средство побуждения к чему-либо | ознакомительное занятие | 1 | |
| 4 | Закрепление в словесных произведениях результатов познания мира и самопознания человека, нравственных устоев общества | практическая работа | 1 | |
| 5 | Значение языка для жизни общества. Слово-заповедь. Работа с этимологическим словарём | практическая работа | 1 | |
| | Старое и новое в слове | | | |
| 6 | Народное слово в литературном языке | беседа | 1 | |
| 7 | Народное слово в литературном языке | практическая работа | 1 | |
| 8 | Народное слово в литературном языке | практическая работа | 1 | |

| | | | | |
|----|--|---------------------|---|--|
| 9 | Из истории слов и выражений | лекция | 1 | |
| 10 | Из истории слов и выражений | практическая работа | 1 | |
| 11 | Из истории слов и выражений | практическая работа | 1 | |
| 12 | Почему мы так говорим | практическая работа | 1 | |
| 13 | Почему мы так говорим | практическая работа | 1 | |
| 14 | Почему мы так говорим | | 1 | |
| | Слово и его системные отношения | | | |
| 15 | Сколько слов в русском языке | беседа | 1 | |
| 16 | Сколько мы знаем слов | практическая работа | 1 | |

| | | | | |
|----|--|-------------------------|---|--|
| 17 | Активные и пассивные слова | практическая работа | 1 | |
| 18 | Группы слов | практическая работа | 1 | |
| 19 | Лингвистические словари | практическая работа | 1 | |
| | Лексическое богатство русского языка | | | |
| 20 | Лексическое значение слова. Способы определения значения слова | ознакомительное занятие | 1 | |
| 21 | Лексическое значение слова. Способы определения значения слова | практическая работа | 1 | |
| 22 | Слова однозначные и многозначные. Употребление многозначных слов в произведениях словесности | практическая работа | 1 | |
| 23 | Омонимы, их отличие от многозначных слов. Роль омонимов в художественных произведениях | практическая работа | 1 | |
| 24 | Омонимы, их отличие от многозначных слов. Роль омонимов в художественных произведениях | практическая работа | 1 | |
| 25 | Синонимы и антонимы, их роль в художественных произведениях | практическая работа | 1 | |
| 26 | Неологизмы, устаревшие слова. Их значение в произведении | практическая работа | 1 | |
| 27 | Фразеологизмы, их способность придавать произведению разговорную или книжную окраску | практическая работа | 1 | |
| 28 | Работа с толковыми словарями | практическая работа | 1 | |
| 29 | Употребление лексических ресурсов языка в собственных высказываниях | практическая работа | 1 | |
| | Речевая культура | | | |

| | | | | |
|----|--|---------------------|----|--|
| 30 | Языковые нормы: орфоэпические, лексические, грамматические, синтаксические | практическая работа | 1 | |
| 31 | Языковые нормы: орфоэпические, лексические, грамматические, синтаксические | практическая работа | 1 | |
| 32 | Языковые нормы: орфоэпические, лексические, грамматические, синтаксические | практическая работа | 1 | |
| 33 | Языковые нормы: орфоэпические, лексические, грамматические, синтаксические | практическая работа | 1 | |
| 34 | Языковые нормы: орфоэпические, лексические, грамматические, синтаксические | практическая работа | 1 | |
| | Итого | | 34 | |

класс (34 часа)

| № п / п | Тема | Форма проведения занятия | Количество часов, отводимых на освоение темы | ЦОР/ЭОР |
|---------|--|--------------------------|--|---------|
| | Вводное занятие | | | |
| 1 | Знакомство с образцами КИМов, предназначенных для проведения письменного экзамена в 9 классе | ознакомительное занятие | 1 | |
| | Сжатое изложение. Основные приёмы компрессии текста | | | |
| 2 | Алгоритм написания изложения | лекция | 1 | |
| 3 | Приемы работы, направленные на первичное восприятие текста. Разбор текста | практическая работа | 1 | |
| 4 | Составление плана. Выделение микротем. Абзацное членение | практическая работа | 1 | |
| 5 | Подготовка рабочих материалов к изложению | практическая работа | 1 | |
| 6 | Особенности сжатого изложения | практическая работа | 1 | |

| | | | | |
|---|---|-------------------------|---|--|
| 7 | Подготовка к написанию сжатого изложения | практическая работа | 1 | |
| 8 | Обучение приемам компрессии текста | практическая работа | | |
| 9 | Отработка приёмов сжатия текста: исключение, обобщение, упрощение | практическая работа | 1 | |
| Сочинение на лингвистическую тему. Структура, формулировка тезисов, аргументы и выводы | | | | |
| 10 | Критерии оценки задания | ознакомительное занятие | 1 | |
| 11 | Структура сочинения на лингвистическую тему | практическая работа | 1 | |
| 12 | Учимся формулировать тезис | практическая работа | 1 | |
| 13 | Учимся аргументировать и делать вывод | практическая работа | 1 | |
| Сочинение-рассуждение по тексту. Структура, формулировка тезисов, аргументы и выводы | | | | |
| 14 | Учимся формулировать тезис | практическая работа | 1 | |
| 15 | Учимся формулировать тезис | практическая работа | 1 | |
| 16 | Учимся аргументировать и писать вывод рассуждения | практическая работа | 1 | |
| 17 | Учимся аргументировать и писать вывод рассуждения | практическая работа | 1 | |
| Работа с тестовыми заданиями ОГЭ | | | | |
| 18 | Решение заданий | практическая работа | 1 | |
| 19 | Понимание текста. Целостность текста | практическая работа | 1 | |

| | | | | |
|----|--|---------------------|---|--|
| 20 | Понимание текста. Целостность текста | практическая работа | 1 | |
| 21 | Синонимы. Антонимы. Омонимы | практическая работа | 1 | |
| 22 | Лексический анализ слова. Повторение по теме «Морфология» | практическая работа | 1 | |
| 23 | Выразительно-изобразительные средства языка | практическая работа | 1 | |

| Работа с тестовыми заданиями ОГЭ | | | | |
|---|---|---------------------|----|--|
| 24 | Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов | практическая работа | 1 | |
| 25 | Словосочетание. Грамматическая основа предложения | практическая работа | 1 | |
| 26 | Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении | практическая работа | 1 | |
| 27 | Знаки препинания в сложноподчиненном и сложном бессоюзном предложении | практическая работа | 1 | |
| 28 | Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ сложного предложения | практическая работа | 1 | |
| Заключительное занятие. | | | | |
| 30 | Рекомендации учителя. Подготовка к контрольной работе | практическая работа | 1 | |
| 31 | Рекомендации учителя. Подготовка к контрольной работе | практическая работа | 1 | |
| 32 | Рекомендации учителя. Подготовка к контрольной работе | практическая работа | 1 | |
| Контрольная работа в формате ОГЭ | | | | |
| 33 | Сжатое изложение, тестовые задания, сочинение | практическая работа | 1 | |
| 34 | Сжатое изложение, тестовые задания, сочинение | практическая работа | 1 | |
| | Итого | | 34 | |