

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ МЭРИИ г. ГРОЗНОГО
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГИМНАЗИЯ № 14» г. ГРОЗНОГО
(МБОУ «Гимназия № 14» г. Грозного)

СОБЛЖА-ГИАЛИН МЭРИН ДЕШАРАН ДЕПАРТАМЕНТ
СОБЛЖА-ГИАЛИН МУНИЦИПАЛЬНИ БЮДЖЕТНИ ЮКЪАРДЕШАРАН
ХЪУКМАТ «№ 14 ГИМНАЗИ»
(Соблжа-ГИАлин МБОУХЪ «№ 14 Гимнази»)

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
Протокол № 01
от « 27 » 08 2020г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ «Гимназия № 14»
М.В. Хаджиева
от « 28 » 08 2020г.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по НЭР
Э.Ш. Джатцаева
от « 28 » 08 2020г.

ПРОГРАММА
«ОДАРЁННЫЕ ДЕТИ»

2020-2025 гг.

Разработана творческой группой
МБОУ «Гимназия № 14» г.Грозного

г. Грозный – 2020г.
ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Название программы	«Одаренные дети»
Научно-методические основы разработки Программы	<ul style="list-style-type: none"> • Закон РФ № 273 ФЗ «Об образовании» • Национальная доктрина образования в РФ до 2025 года • Федеральный проект «Успех каждого ребенка» • Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2018-2025 годы Утверждена постановлением Правительства РФ от 26.12.2017 №1642 • Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России • Государственная программа Чеченской Республики "Развитие образования Чеченской Республики на 2014-2024 годы»
Заказчики Программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Управление Образования 2. Педагогический коллектив гимназии 3. Родительская общественность
Разработчики Программы	<p><u>Временная творческая группа в составе:</u> администрация гимназии, социально – педагогическая служба, Творческая группа, руководители МО;</p> <p><u>Рабочая группа в составе:</u> Хаджиева М.В. – директор МБОУ «Гимназия № 14» г.Грозного . Дзаурова Д.А. – зам. директора по УР Бисултанова М.Я. - зам. директора по УВР Алматова Л.А. - зам. директора по УВР Чечаева А.Т. – зам. директора по ВР Джатцаева Э.Ш. – зам. директора по НЭР Нагамерзаева А.В. – зам. директора по УКО Богаева Э.В. – педагог-психолог Дугзаева З.М. – социальный педагог</p>
Руководитель программы	К.п.н. М.В. Хаджиева – директор МБОУ «Гимназия № 14» г.Грозного.
Основные этапы и формы обсуждения и принятия Программы	<p>1 этап, сентябрь 2020 года – обсуждение: педагогический коллектив – заседание педагогического совета, творческой группы; ученический коллектив самоуправления; родители – общешкольное родительское собрание;</p> <p>2 этап, октябрь 2020 года – корректировка Программы: заседания рабочей и временной творческой группы (разработчиков);</p> <p>3 этап, декабрь 2020 года – принятие Программы: заседание педагогического Совета гимназии;</p>
Цель Программы	Создание условий для выявления, поддержки и развития одаренных детей, их самореализации, профессионального самоопределения в соответствии со способностями.

Задачи Программы	<ul style="list-style-type: none"> • Изучение природы детской одаренности; • Выявление и отбор как собственно одаренных и талантливых детей, так и способных, создание условий для развития творческого потенциала личности таких гимназистов; • Создание базы данных в рамках Программы; • Внедрение в учебный процесс интерактивных технологий; • Организация совместной работы ОУ, ДОУ и прочих учреждений по поддержке одаренности; • Развитие сферы дополнительного образования, удовлетворяющего потребности, интересы детей; • Подготовка и повышение квалификации кадров по работе с одаренными детьми.
Сроки и этапы реализации	<p>2020-2025 годы:</p> <p>2020-2021 учебный год – экспериментальный</p> <p>2021-2022, 2022-2023, 2023-2024 учебные годы – переход в режим функционирования</p> <p>2024-2025 учебный год – аналитический, обобщение результатов работы гимназии.</p>
Ожидаемые результаты реализации программы	<p>Реализации программа призвана способствовать: - созданию условий для сохранения и приумножения интеллектуального и творческого потенциала учащихся; - созданию системы подготовки, переподготовки и повышения квалификации педагогов, социального педагога и других специалистов для работы с одарёнными детьми;</p> <p>- созданию условий для укрепления здоровья одарённых детей;</p> <p>- повышению качества образования и воспитания школьников;</p> <p>- формирование банка, технологии и программ для ранней диагностики способных и одаренных детей.</p>
Индикативные показатели	<ul style="list-style-type: none"> • Наличие профильных классов или групп • Увеличение количества учащихся – победителей и призеров предметных олимпиад и творческих конкурсов • Количество выпускников школы, поступивших в Вузы (в том числе, на бюджетной основе) • Количество выпускников, продолживших образование по направлениям дополнительного образования или элективного курса
Объемы и источники финансирования Программы	Бюджетные и внебюджетные средства, спонсорская помощь
Система контроля исполнения программы	Контроль в рамках программы осуществляет администрация школы и методический совет. Вопросы исполнения заслушиваются на заседаниях методических объединений, педагогических советах, родительских собраниях.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка	5
2.	Концепция Программы.....	5
3.	Краткая характеристика исходного состояния работы с одаренными детьми в МБОУ «Гимназия № 14» г.Грозного через:	
	Обучение.....	8
	Внеурочную деятельность и систему дополнительного образования.....	9
4.	Цель и задачи Программы.....	10
5.	Этапы реализации Программы.....	11
6.	Условия успешной работы с одаренными учащимися.....	12
7.	Формы работы с одаренными учащимися.....	13
8.	План мероприятий по выполнению Программы.....	14
9.	Возможные риски.....	18
10.	Предполагаемые результаты.....	18
11.	Литература	18
12.	Приложения.....	18



Если человек талантлив, то талант у него многогранен.

Однако он должен еще суметь развить в себе все эти дарования, отшлифовать свои способности и правильно воспользоваться ими с пользой для себя и для людей.

Али Апишерони

Свои способности человек может узнать, только попытавшись приложить их.

Сенека

Пояснительная записка

Выявление, поддержка, развитие и социализация одаренных детей становятся одной из приоритетных задач современного образования.

Проблема одаренности в системе образования на организационном уровне обычно решается путем создания специальных школ для одаренных и талантливых детей или специальных классов для одаренных. Но существует возможность и другого решения – не удалять одаренного ребенка из естественной для него среды, обучать и воспитывать, не выводя его из круга обычных сверстников, создав условия для развития и реализации его выдающихся возможностей.

Понятия «детская одаренность» и «одаренные дети» определяют неоднозначные подходы в организации педагогической деятельности. С одной стороны, каждый ребенок «одарен», и задача педагогов состоит в раскрытии интеллектуально-творческого потенциала каждого ребенка. С другой стороны, существует категория детей, качественно отличающихся от сверстников, и соответственно, требующих организации особого обучения, развития и воспитания.

Способный, одаренный ученик – это высокий уровень каких-либо способностей человека. Этим детей, как правило, не нужно заставлять учиться, они сами ищут себе работу, чаще сложную, творческую.

Одаренность бывает *художественной* (музыкально-художественной), *психомоторной* (спортивная), *академической* (способность учиться), *интеллектуальной* (умение анализировать, мыслить), *творческой* (не шаблонное мышление).

Постепенный отход системы образования от «штамповки» и понимание возможности воспитания будущего творца на образовательном «конвейере» все больше осознаются и заставляют искать новые формы работы с одаренными и талантливыми детьми.

Важнейшим направлением решения данной проблемы являются реализация специальных программ обучения, которые соответствовали бы потребностям и возможностям этой категории учащихся и могли бы обеспечить дальнейшее развитие одаренности.

Работу с одаренными детьми следует начинать с начальных классов в школе. Все маленькие дети наделены с рождения определенными задатками и способностями. Однако не все они развиваются. Нераскрытые возможности постепенно угасают вследствие не востребованности. В структуру программы входят следующие разделы.

2. Концептуальные основы. Общая стратегия решения проблемы.

Современные тенденции социального развития ставят перед школой новые задачи, поскольку не только знание иностранных языков, компьютеризация, а особый – более свободный, более интеллектуальный и креативный образ мышления – будет являться залогом социального успеха каждого, а значит, залогом процветания нации.

При разработке программы «Одаренные дети» в качестве исходных были использованы следующие концептуальные понятия.

Одаренная личность – личность, отличающаяся от среднего уровня своими функциональными или потенциальными возможностями в ряде областей: интеллектуальной, академической, творческой, художественной, психомоторной сфере (лидерство).

Одаренность – совокупность свойств личности, обеспечивающих реальное или потенциально успешное выполнение деятельности и получение результатов в одной или нескольких перечисленных областях выше среднего уровня. Обычно одаренностью называют генетически обусловленный компонент способностей – «дар», в значительной мере определяющий как итог развития, так и его темп. Генетический дар раскрывается благодаря среде, и она либо подавляет его, либо помогает ему раскрыться.

Ведущим компонентом одаренности является мотивационный.

Познавательная способность занимает в структуре одаренной личности доминирующее положение и отличается большой силой, устойчивостью и действенностью.

Отличие личностей просто с высоким уровнем способностей от одаренных состоит именно в различии уровня, силы и доминирования мотивации. Именно благодаря более высокому уровню мотивации одаренная личность добивается более значительных результатов, чем другая, имеющая порой более высокий уровень способностей.

Одаренность может проявляться:

- ✓ как одаренность явная (проявленная), которая «у всех на виду». Обычно в этом случае подразумевается высокая одаренность. Специалисты утверждают, что число таких детей составляет примерно 1-3% от общего числа таких детей;
- ✓ как одаренность возрастная, т.е. в одном возрасте ребенок показывает явную одаренность, а потом, по истечении нескольких лет эта одаренность куда-то исчезает;
- ✓ как одаренность, скрытая (потенциальная, непроявленная), т.е. одаренность, которая по каким-то причинам не проявила себя в учебной или иной деятельности данного ребенка, но существует как потенциальная перспектива развития его способностей. Детей со скрытой одаренностью примерно 20-25% от общего числа учащихся.

В основу программы положены ведущие методологические принципы современной педагогики и психологии:

1. Системный подход, сущность которого заключается в том, что относительно самостоятельные компоненты рассматриваются не изолированно, а в системе их взаимосвязи с другими. При таком подходе педагогическая система работы с одаренными детьми рассматривается как совокупность следующих взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса, содержание образования, методы и формы педагогического процесса и материальная база.

2. Личностный подход, утверждающий представления о социальной, деятельностной и творческой сущности одаренного ребенка как личности. В рамках данного подхода предполагается опора в воспитании и обучении на естественный процесс саморазвития задатков и творческого потенциала личности, создание для этого соответствующих условий.

3. Деятельностный подход. Деятельность – основа, средство и решающее условие развития личности. Поэтому необходима специальная работа по выбору и организации деятельности одаренных детей, по активизации и переводу их в позицию субъекта познания, труда и общения. Это, в свою очередь, предполагает обучение детей выбору цели и планированию деятельности, ее организации и регулированию, контролю, самоанализу и оценке результатов деятельности.

4. Культурологический подход обусловлен объективной связью человека с культурой как системой ценностей. Одаренный ребенок не только развивается на основе освоенной им культуры, но и вносит в нее нечто принципиально новое, т.е. он становится творцом новых элементов культуры. В связи с этим освоение культуры как системы ценностей представляет собой, во-первых, развитие самого ребенка и, во-вторых, становление его как творческой личности.

Реализация этих методологических принципов позволяет определить основные способы решения проблем при работе с одаренными детьми, осуществлять планирование и прогнозирование деятельности.

3. Основные цели и задачи программы.

Основная **цель** программы «Одаренные дети» заключается в создании условий для выявления, поддержки, обучения, воспитания и развития индивидуальных задатков одаренных детей в МБОУ «Гимназия № 14» г.Грозного, а также в создании среды, способствующей формированию и максимально полной реализации творческих способностей в различных областях науки и искусства.

Задачами данной программы являются:

- обеспечение условий всестороннего развития личности одаренного ребенка на основе его интересов через творческую созидательную деятельность, создание благоприятной социокультурной среды, культурно-информационного пространства, организацию индивидуальной деятельности с одаренными детьми в базовых группах, предоставление возможности для продуктивной самореализации одаренных детей через интеллектуально-творческие мероприятия разного уровня;
- адаптация одаренных детей к изменяющимся социально-экономическим условиям; воспитание уравновешенного интеллигентного представителя общества, который сможет реализовать свой потенциал исходя из своих интересов;
- «конструирование мотивов», формирование устойчивой мотивации на учебную деятельность у большинства учащихся, стимулирование познавательного интереса;
- учет индивидуальности каждого учащегося, выработка его индивидуальной траектории развития, раскрытие творческого потенциала;

- разработка системы диагностики одаренных детей, обеспечение информационно-методического и программного сопровождения, кадровых условий для работы с одаренными детьми;
- обеспечение нормативно-правовой базы, позволяющей осуществлять эффективную социально-педагогическую работу с одаренными детьми.

4. Стратегические направления программы

- Создание благоприятных условий для работы с одаренными детьми (внедрение передовых образовательных технологий, нормативно-правовое обеспечение деятельности, формирование банка данных по проблеме одаренности, укрепление материально-технической базы)
 - Методическое обеспечение работы с одаренными детьми (повышение уровня профессионального мастерства педагогов, организация обмена опытом учителей, работающих с одаренными детьми, научно-методическое и информационное обеспечение программы)
 - мероприятия по работе с одаренными детьми (участие способных и одаренных детей в школьных, городских, республиканских, всероссийских и международных мероприятиях).
1. **Научное** – нацеленное на создание единой программы работы с одаренными детьми.
 2. **Психолого-педагогическое** – обеспечивает создание подсистемы диагностики одаренности учащихся и организацию эффективного функционирования этой системы.
 3. **Научно-методическое и образовательное** – осуществляет апробацию и внедрение методических разработок в психолого-педагогическую практику, поиск и внедрение наиболее эффективных технологий работы с одаренными детьми. Создание и организация работы интеллектуального клуба учащихся. Переподготовка кадров. Ориентирование внеклассной работы на участие в ней одаренных детей. Организация разнообразных конкурсов, олимпиад, интеллектуальных марафонов, конференций.
 4. **Социально-экономическое** – осуществляет поддержку одаренности через организацию конкурса «Ученик года».

В рамках программы предусматривается реализация следующих направлений работы.

✓ Координационное направление:

- организация работы всего коллектива гимназии;
- создание предметных базовых площадок;
- интеграция в рамках данного направления деятельности начальной и средней школы, учреждений дополнительного образования;
- обеспечение нормативно-правовой базы;
- ресурсное обеспечение;
- контроль и анализ деятельности.

✓ Диагностическое направление:

- формирование банка методического обеспечения для выявления одаренности;
- проведение специальных конкурсов, турниров и т.д. для выявления одаренных детей;
- проведение диагностики одаренных детей;

- диагностика условий обучения и развития одаренных детей (в т.ч. кадровых); создание банка данных «Одаренные дети гимназии».
- ✓ Кадровое направление:
- определение критериев эффективности педагогической работы с одаренными детьми;
- повышение квалификации педагогов на разных уровнях;
- оказание информационной, методической и финансовой помощи педагогам;
- создание творческой группы учителей, работающих с одаренными детьми; создание условий для отработки и применения новых педагогических технологий.
- ✓ Развивающее направление:
- создание образовательной среды для развития одаренных детей;
- организация курсов углубленного изучения предметов, кружков интеллектуальной, художественно-эстетической направленности, летнего лагеря;
- создание условий для участия одаренных детей в олимпиадах, конференциях и других интеллектуально-творческих мероприятиях разного уровня;
- обеспечение материально-технической базы;
- создание системы психологического сопровождения одаренных детей; использование информационно-коммуникационных технологий.
- ✓ Информационное направление:
- привлечение внимания педагогической общественности, органов государственного управления средств массовой информации к проблемам одаренных детей;
- организация работы библиотеки;
- создание банка образовательных программ, диагностических и методических материалов;
- информационная поддержка педагогов, работающих с одаренными детьми.

5. Этапы реализации

Реализация программы «Одаренные дети» рассчитана на 5 лет: с 2020 по 2025 годы.

Первый этап – диагностико-организационный – предполагается реализовать в 2020-2021 учебном году. Он включает в себя:

- создание и организацию деятельности координационного совета;
- создание нормативно-правовой базы;
- обеспечение материально-технической базы;
- создание системы диагностики развития одаренности детей в процессе реализации программы;
- изучение контингента учащихся школы с целью выявления типов одаренных детей, анализ информации об одаренных детях и условиях их обучения и развития;
- отработка отдельных форм и методов работы с одаренными детьми;
- создание системы взаимосвязей творческой группы педагогов гимназии, дошкольных учреждений, средней школы, учреждений дополнительного образования, общественных объединений;

- организация информационно-методического обеспечения и повышения психолого-педагогической компетентности учителей по проблемам одаренности;
- разработка авторских и корректировка имеющихся программ по предметам учебного плана, дополнительного образования и индивидуальных образовательных маршрутов.

Второй этап – организационно-практический, этап реализации (2021-2022, 2022-2023, 2023-2024 учебные годы) – связан с непосредственной работой с одаренными учащимися на всех уровнях и во всех указанных выше направлениях. На этом этапе планируется:

- апробация экспериментальных авторских программ;
- отбор и отслеживание динамики интеллектуальных и творческих показателей каждого ребенка;
- отработка педагогических технологий для индивидуальной и групповой работы с одаренными детьми;
- углубление теоретико-практической подготовки по проблеме одаренных детей;
- методическая помощь в реализации программ, обмен опытом и совершенствование профессионального мастерства педагогов;
- отслеживание результативности, промежуточная диагностика, сравнительный анализ, коррекция;
- систематическая и целенаправленная работа с одаренными детьми в школе, регулярное проведение интеллектуально-творческих мероприятий;
- пополнение и обновление банка данных «Одаренные дети гимназии», банка данных образовательных программ, методических материалов, диагностических методик;
- психологическая, педагогическая, валеологическая и социальная поддержка одаренных детей.

Контроль и анализ хода реализации программы, достигнутых результатов планируется провести **на третьем этапе в 2024-2025 учебном году** (рефлексивно-обобщающий или итогово-аналитический, этап). На этом этапе предполагается:

- сравнительный анализ и обобщение результатов развития одаренных детей;
- мониторинг личных достижений, учащихся;
- анализ деятельности учителей по организации работы с одаренными детьми;
- создание системы работы с одаренными детьми в условиях начальной и средней школы;
- определение проблем, возникших в ходе реализации программы, пути их решения и разработка перспективного плана-программы дальнейшей работы в этом направлении.

6. Формы работы с одаренными детьми

- Индивидуальный подход на уроках, использование в практике элементов дифференцированного обучения, проведение нестандартных форм уроков;
- Дополнительные занятия с одаренными учащимися, подготовка к олимпиадам, интеллектуальным играм, дискуссии, консультации по возникшим проблемам;
- Участие в школьных, городских, региональных и международных олимпиадах по предметам (математика, русский язык, окружающий мир, литературное чтение и др.);
- Психологические консультации, тренинги, тестирование;
- Конкурсы, интеллектуальные игры, фестивали, спортивные соревнования;
- Посещение предметных и творческих кружков по способностям, а также спортивных секций по интересам;
- Использование современных средств информации (Интернет, медиатека, компьютерные игры по предметам, электронная энциклопедия);
- Создание детских портфолио.

7. Принципы педагогической деятельности в работе с одаренными детьми

- принцип создания комфортных условий для совместной работы учащихся и учителя;
- принцип создания условий для самопознания и самореализации каждой одаренной личности;
- принцип вариативности реализации содержания, форм, методов учебно-воспитательного процесса;
- принцип свободы выбора учащимися предметных и творческих кружков, спортивных секций;
- принцип возрастания роли внеурочной деятельности.

8. Участники реализации программы

Руководители:

- зам. директора по УВР и ВР, НЭР
- учителя начальных классов и учителя-предметники, воспитатели

Творческая группа:

- учителя начальных классов и учителя-предметники, воспитатели;
- школьные психологи; социальный педагог
- заведующий школьной библиотекой; педагоги дополнительного образования;
- руководители спортивных секций.

А так же:

- обучающиеся МБОУ «Гимназия № 14» г.Грозного, родители детей

Ожидаемые результаты

1. Создание банка данных, включающих в себя сведения о детях с различными типами одаренности.
2. Разработка и реализация специализированных, индивидуальных и дифференцированных программ поддержки и развития одаренных детей, создание системы взаимодействия с дошкольными учреждениями, начальной и средней школой, учреждениями дополнительного образования, родителями учащихся.
3. Использование системы диагностики для выявления и отслеживания различных типов одаренности.
4. Разработка системы подготовки педагогов для целенаправленной работы с детьми, склонными к творческой, интеллектуальной, художественно-эстетической и исследовательской деятельности.
5. Обобщение и систематизация материалов педагогической практики.
6. Увеличение количества детей, адекватно проявляющих свои интеллектуальные или иные способности;
7. Повышение качества образования и воспитания школьников в целом; положительная динамика процента участников и призеров конкурсов, олимпиад, конференций различного уровня;
8. Повышение социального престижа гимназии на местном, муниципальном, региональном и всероссийском уровне.

9. Критериальная база

Оценка результативности осуществляется по системе критериальных признаков, сущность которых сводится к следующему: эффективность программы определяется продуктивностью и качественным ростом каждого одаренного ребенка. То есть, успешность выполнения цели определяется тем, насколько программа повышает для одаренного ребенка шансы вырасти в одаренного взрослого, для которого характерно, во-первых, сформированное понятийное мышление, во-вторых, устойчиво высокая творческая продуктивность, в-третьих, стабильная лидерская позиция. Ни одна из этих трех позиций не может быть сформирована без позитивной «Я-концепции».

Критерии	Показатели	Методика изучения
-----------------	-------------------	--------------------------

<p>Самоактуализированность личности</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умение и стремление учащихся к познанию и проявлению своих возможностей. 2. Креативность личности ребенка, наличие высоких достижений в одном или нескольких видах деятельности. 3. Наличие адекватной положительной самооценки, уверенности в своих силах и возможностях. 4. Способность к рефлексии. 5. Мотивационная сфера: учебная мотивация, мотивация интеллектуально-познавательного плана, мотивация общения и поведения. 6. Уровень коммуникативной культуры 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Тест оценки потребности в достижении, метод экспертной оценки. ▪ Краткий тест творческого мышления П. Торренса (фигурная форма), папка достижений учащихся. ▪ Опросник субъектного отношения одаренного ребенка к деятельности, самому себе и окружающим. ▪ Метод незаконченного предложения. ▪ Тест «Исследование школьной мотивации».
<p>Удовлетворенность учащихся, педагогов и родителей жизнедеятельностью одаренных детей в</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Удовлетворенность педагогов содержанием, организацией и условиями деятельности в рамках программы, взаимоотношениями в школьном сообществе. 2. Комфортность, защищенность личности одаренного школьника, его отношение к основным сторонам жизнедеятельности в гимназии 3. Удовлетворенность родителей результатами обучения, воспитания и развития своего ребенка. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Изучение удовлетворенности педагогов и родителей жизнедеятельностью в гимназии. ▪ Изучение удовлетворенности учащихся жизнью в гимназии. ▪ Тест школьной тревожности Филиппа.
<p>Конкурентоспособность одаренных учащихся</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Эффективность и качество подготовки одаренных учащихся. 2. Участие учащихся, педагогов в смотрах, конкурсах, олимпиадах, конференциях, фестивалях и т.д. 3. Социальный опыт. Содержание и характер дальнейшей деятельности одаренных выпускников. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Методики статистического анализа данных, их динамика.

**10. План реализации направлений программы «Одаренные дети»
на 2020-2025 годы**

№ п/п	Основные направления	Сроки	Исполнители
Научное направление			

1	Разработка приемлемой для гимназии системы выявления одаренного ребенка	2020-2021	Зам. директора по НЭР, УВР и ВР, школьный психолог
2	Разработка системы взаимодействия с семьей одаренного ребенка	2020-2021	Зам. директора по НЭР, УВР и ВР, школьный психолог
Научно-методическое и образовательное направление			
1	Разработка индивидуальных образовательных программ в соответствии с особенностями одаренного ребенка	2020-2025	Педагоги МБОУ «Гимназия № 14» г.Грозного
2	Создание системы дополнительного образования как условия для саморазвития и самореализации	2020-2025	Зам. директора по УВР, НЭР
3	Создание системы психолого-медикосоциального сопровождения	2020-2025	Зам. директора по УВР, НЭР, социальный педагог, педагог-психолог
4	Апробация и внедрение диагностического инструментария выявления одаренных детей	2020-2025	Психолог, педагоги школы
5	Апробация и внедрение программ развития и поддержки одаренности	С 2021 года	Зам. директора по НЭР, педагог-психолог
6	Создание и ведение банка данных, включающее сведения о детях разных типов одаренности и талантливости, образовательных программах обучения одаренных детей, кадровом обеспечении процесса	2020-2025	Зам. директора по НЭР, педагог-психолог
7	Повышение профессиональной квалификации кадров, работающих с одаренными детьми	2020-2025	Зам. директора по НЭР
8	Разработка, апробация и внедрение нового содержания образования для разных типов одаренности	2020-2025	Зам. директора, руководители МО
9	Организация общешкольного семинара «Одаренность как психолого-педагогическая проблема»	2021-2022	Зам. директора по НЭР и ВР
10	Целенаправленная работа с родителями по проблемам детской одаренности, способам ее поддержки и развития	2020-2025	Зам. директора по ВР, педагог-психолог, социальный педагог
11	Участие педагогов в научных, научно-практических конференциях разного уровня по проблемам одаренности ребенка	2022-2025	Зам. директора по НЭР

12	Оперативный сбор и оформление, распространение материалов по рубрикам: - опыт педагогической работы с одаренными детьми; - родительские заметки об особенностях воспитания и развития одаренных детей, а также о проблемах, с которыми им придется сталкиваться; - «Судьбы одаренных людей – судьбы одаренных детей» - биографические эскизы; - детские достижения (рисунки, стихи, фотографии)	2020-2025	Зав. библиотекой, педагоги
Организационное психолого-педагогическое направление			
1	Индивидуальная работа со специалистами	2020-2025	Заместители директора
2	Организация и совершенствование работы кружков различной направленности	2020-2025	Зам. директора по УВР, ВР, НЭР
3	Создание среды общения, самореализации. Социализации: - заключение договоров с учреждениями образования различного уровня; - организация и проведение предметных олимпиад различного уровня; - организация выставок; - организация защиты творческих проектов	2020-2025	администрация
Социально-экономическое направление			
1	Создание условий для оказания одаренным детям социальной, психологической, медицинской помощи	2020-2025	Директор, Зам. директора по УВР, ВР, НЭР, психологическая служба гимназии, родительский комитет

11. Возможные риски

- неправильное или неадекватное выявление одаренности ребенка, что может привести к тому, что ребенок, ранее проявлявший способности в избранной им деятельности, может не достигнуть высоких результатов. И, как следствие, не оправдать возложенных на него надежд. В результате у него может сформироваться заниженная самооценка, проявления истинной одаренности снизятся;
- рост и углубление социальной, интеллектуальной и педагогической пропасти между «одаренными» и «обычными» школьниками, невнимание к последним. Это приведет к тому, что потенциально одаренные дети, чью одаренность в силу обстоятельств не удалось выявить, не смогут в полной мере проявиться и тем самым не войдут в число одаренных.

12. Заключение

Программа «Одаренные дети» разрабатывается с учетом особенностей современной системы образования, в соответствии с программой развития муниципального образовательного учреждения и будет являться основой для работы с одаренными детьми. Она направлена на эффективное выявление и развитие интеллектуально-творческого потенциала личности каждого ребенка и помощь особо одаренным детям, обучающимся в массовой школе.

Программа содержит алгоритм действий педагогов, психолого-логопедической службы гимназии, администрации. При этом она допускает вариативный подход, не должна рассматриваться как догматическая конструкция.

Содержание материала сконструировано в соответствии с традиционной логикой рассмотрения сложных психолого-педагогических явлений. Первая базовая проблема – ситуация, сложившаяся в гимназии и образовательном пространстве города и республики. Концептуальные основы дают общий ответ на вопросы, что такое детская одаренность и кого следует считать одаренным, на какие методологические принципы следует опираться при работе с одаренными детьми. Это позволяет создавать общую схему выявления детской одаренности в школе, начиная с начальных классов, и разрабатывать методический инструментарий для практического решения как психологических, так и педагогических задач. Это, прежде всего цели и содержание обучения, формы организации, методы и средства образовательной деятельности.

Список литературы

1. Ананьев Б.Г. О соотношении способностей и одаренности //Проблемы способностей. М., 1962.
2. Гильбух Ю.З. Внимание: одаренные дети. – М.: Знание, 1991.
3. Кеэс П.Я. К разработке диагностических тестов интеллектуального развития шестилетних детей. Автореферат. 1993.
4. Лейтес Н.С. Возрастная одаренность // Семья и школа, - № 9. – 1990.
5. Лейтес Н.С. Об умственной одаренности. М., 1960.
6. Лейтес Н.С. Способности и одаренность в детские годы. М., 1984.
7. Методическая работа в школе (компакт-диск) — «Учитель», 2010.
8. Одаренные дети. Система работы в школе (компакт-диск) — «Учитель», 2007.
9. Психология одаренности детей и подростков /Под ред. Н.С. Лейтеса. – М.: Издательский центр «Академия», 1996. – 416 с.
10. Савенков А.И. Одаренный ребенок дома и в школе. – Екатеринбург: У-Фактория, 2004. – 272 с.

Портрет одаренного ребенка

1. Проявляет любопытство ко многим вещам, постоянно задает вопросы.
2. Предлагает много идей, решений задач, ответов на вопросы.
3. Свободно высказывает свое мнение, настойчиво, энергично отстаивает его.
4. Склонен к рискованным действиям.
5. Обладает богатой фантазией, воображением. Часто озабочен преобразованием, улучшением общества, предметов.
6. Обладает хорошо развитым чувством юмора, видит юмор в ситуациях, которые могут не казаться другим смешными.
7. Чувствителен к красоте, внимателен к эстетике вещей.
8. Не конфликтен, не приспособленец, не боится отличиться от других.
9. Конструктивно критичен, не принимает авторитарных указаний без критического изучения.
10. Стремится к самовыражению, творческому использованию предметов.

Методика диагностики одаренности младших школьников

Автор – А.И. Савенков, доктор педагогических наук, профессор Московского педагогического университета

Цель: выявление направленности интересов и склонностей младших школьников (учащихся 1-2-х классов) **Метод проведения:** анкетирование.

Обработка результатов: проводится по подсчету суммы баллов в соответствии с преобладанием «+» и «-» в столбцах таблицы. Полученные суммы баллов являются показателями направленности интересов и склонностей к определенной сфере:

- математика и техника (1-й столбец листа ответов);
- гуманитарная сфера (2-й столбец);
- художественная деятельность (3-й столбец);
- физкультура и спорт (4-й столбец);
- коммуникативные интересы (5-й столбец); ▪ природа и естествознание (6-й столбец);
- труд по самообслуживанию (7-й столбец).

Анкета для учащихся

Запишите свои имя и фамилию

_____ Ответы помещайте в клетках, номера которых соответствуют номерам вопросов. Если то, о чем говорится в вопросе, не нравится (с вашей точки зрения) ребенку, ставьте в клетке – «-»; если

нравится – «+»; очень нравится – «++». Если по какой-либо причине вы затрудняетесь ответить, оставьте клетку незаполненной.

Вопросы: каждый вопрос начинается со слов: «Нравится ли тебе ...»

1. Решать логические задачи и задачи на сообразительность.
2. Читать самостоятельно, слушать, когда тебе читают сказки, рассказы, повести.
3. Петь, музицировать.
4. Заниматься физкультурой.
5. Играть вместе с другими детьми в различные коллективные игры.
6. Читать (слушать, когда тебе читают) рассказы о природе.
7. Делать что-нибудь на кухне (мыть посуду, помогать готовить пищу).
8. Собирать технический конструктор.
9. Изучать язык, интересоваться и пользоваться новыми, неизвестными словами.
10. Самостоятельно рисовать.
11. Играть в спортивные, подвижные игры.
12. Руководить играми детей.
13. Ходить в лес, поле, наблюдать за растениями, животными, насекомыми.
14. Ходить в магазин за продуктами.
15. Читать (когда тебе читают) книги о технике, машинах, космических кораблях и др.
16. Играть в игры с отгадыванием слов (названий городов, животных).
17. Самостоятельно сочинять истории, сказки, рассказы.
18. Соблюдать режим дня, делать зарядку по утрам.
19. Разговаривать с новыми, неизвестными людьми.
20. Содержать домашний аквариум, птиц, животных (кошек, собак и др.).
21. Убирать за собой книги, тетради, игрушки и др.
22. Конструировать, рисовать проекты самолетов, кораблей и др.
23. Знакомиться с историей (посещать исторические музеи).
24. Самостоятельно, без побуждений взрослых заниматься различными видами художественного творчества.
25. Читать (слушать, когда тебе читают) книги о спорте, смотреть спортивные телепередачи.
26. Объяснять что-то другим детям или взрослым людям (убеждать, спорить, доказывать свое мнение).
27. Ухаживать за домашними растениями.
28. Помогать взрослым делать уборку в квартире (вытирать пыль, подметать пол и др.).
29. считать самостоятельно, заниматься математикой в школе.
30. Знакомиться с общественными явлениями и международными событиями.
31. Участвовать в постановке спектаклей.

32. Заниматься спортом в секциях и кружках.
33. Помогать другим людям.
34. работать в саду, на огороде, выращивать растения.
35. Помогать и самостоятельно шить, вышивать, стирать.

Лист ответов

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	32	33	34	35

Методика диагностики одаренности младших школьников

Автор – А.И.Савенков, доктор педагогических наук, профессор Московского педагогического университета

Цель: выявление особенностей характера, направленности интересов и склонностей младших школьников (учащихся 3-4-х классов).

Метод проведения: анкетирование.

Обработка результатов: проводится по подсчету суммы баллов в соответствии с преобладанием «+» и «-» в столбцах таблицы. Полученные суммы баллов являются показателями направленности интересов и склонностей к определенной сфере:

- интеллектуальная (1-й столбец листа ответов);
- творческая (2-й столбец);
- академическая (3-й столбец);
- художественно-изобразительная (4-й столбец);
- музыкальная (5-й столбец);
- литературная (6-й столбец);
- артистическая (7-й столбец);
- техническая (8-й столбец); ▪ лидерская (9-й столбец);
- спортивная (10-й столбец).

Анкета для учащихся

Запишите свои имя и фамилию

 Ответы помещайте в клетках,

номера которых соответствуют номерам вопросов:

«++» - если оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выработано, проявляется часто;

«+» - свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно;

«0» - оцениваемое и противоположное свойство личности выражено нечетко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравнивают друг друга;
«-» - более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому.

Вопросы:

1. Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями.
2. Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения.
3. Учится новым знаниям очень быстро, все «схватывает на лету».
4. В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций.
5. Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям.
6. Любит сочинять (писать) рассказы или стихи.
7. Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других.
8. Интересуется общением со сверстниками.
9. Инициативен в общении со сверстниками.
10. Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений.
11. Проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации.
12. Не боится новых попыток, стремится всегда проверить новую идею.
13. Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания, не тратит много времени на то, что нужно запомнить.
14. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую (художественно выполненную) вещь.
15. Чутко реагирует на характер и настроение музыки.
16. Может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.
17. Интересуется актерской игрой.
18. Может легко чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов.
19. Сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей.
20. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.
21. Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас.
22. Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только игрушки, но и мебель, предметы быта и другие средства).
23. Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают.

24. Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, открыток и т.д.
25. Хорошо поет.
26. Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.
27. Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.
28. Любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки.
29. Легко общается с детьми и взрослыми.
30. Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников.
31. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием.
32. Способен увлечься, «уйти с головой» в интересующее его занятие.
33. Обгоняет своих сверстников по учебе на год или на два, т.е. реально мог бы учиться в более старшем классе, чем учится сейчас.
34. Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке.
35. В игру на инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии и чувств.
36. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.
37. Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт.
38. Любит чертить чертежи и схемы механизмов.
39. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения, хорошо понимает недосказанное.
40. Бегает быстрее всех в классе.
41. Любит решать сложные задачи, требующие умственного усилия.
42. Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме.
43. Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.
44. Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для дома, одежды и т.д.), в свободное время, без побуждения взрослых.
45. Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.
46. Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания и чувства.
47. Склонен передавать чувства через мимику, жесты и движения.
48. Читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.
49. Часто руководит играми и занятиями других детей.
50. Двигается легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений.
51. Наблюдателен, любит анализировать события и явления.

52. Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи.
53. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или на два.
54. Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.
55. Хорошо играет на каком-либо инструменте.
56. Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеет делать его сверстники), и в то время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.
57. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает.
58. Любит обсуждать изобретения, часто задумывается об этом.
59. Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.
60. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.
61. Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.
62. Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов.
63. Умеет делать выводы и обобщения.
64. Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой, клеем.
65. В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.
66. Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.
67. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.
68. Проводит много времени над конструированием и воплощением собственных «проектов» (моделей летательных аппаратов, автомобилей, кораблей).
69. Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.
70. Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол и т.д.).
71. Имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов.
72. Способен предложить большое количество самых разных идей и решений.
73. В свободное время любит читать научно-популярные издания (детские энциклопедии и справочники), делает это. Как правило, с большим интересом, чем читает художественные книги (сказки, детективы и др.).
74. Может высказать свою собственную оценку произведений искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.
75. Сочиняет собственные, оригинальные мелодии.

76. Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передавать их характер, чувства, настроения.
77. Любит игры-драматизации.
78. Быстро и легко осваивает компьютер.
79. Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.
80. Физически выносливее сверстников.

Лист ответов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80

Создание банка данных одаренных детей

Для успешной реализации программы необходимо создание банка данных одаренных детей, в который будут входить: анкетно-биографические сведения об одаренных детях, психодиагностические обследования среди учащихся, анкетирование детей. Диагностическая работа во время проведения интеллектуальных и художественных конкурсов и урочной деятельности, портфолио учащихся и учителей.

При поступлении в школу для родителей будущих первоклассников будет проведено исследование о наклонностях и способностях их детей.

Родительское исследование

(заполняют родители)

1. У моего ребенка хорошо развита речь. Он ясно выражает свои мысли, имеет большой словарный запас (Да / нет)
 2. Мой ребенок настойчив и самостоятелен, доводит начатое дело до конца. (Да / нет)
 3. Мой ребенок овладел навыками слогового чтения (Да / нет)
 4. Мой ребенок с удовольствием читает детскую литературу (Да / нет)
 5. Он очень любит рисовать (Да / нет)
 6. Он очень любит заниматься художественным трудом (Да / нет)
 7. Любит слушать музыку, петь песни, импровизировать и танцевать (Да / нет)
 8. Мой ребенок занимается спортом (Да / нет)
 9. Чем больше всего любит заниматься ваш ребенок в свободное время?
-
10. С удовольствием ли ваш ребенок собирается идти в школу, если нет, укажите причину.

Анкетно-биографические сведения об одаренных детях

(заполняется по образцу в течение учебного года)

№ п/п	ФИО	Год рождения	Домашний адрес	Класс	Виды одаренности	Участие в олимпиадах и конкурсах. Результативность

Психодиагностические обследования среди учащихся

(работа школьного психолога)

Одним из основных видов поиска одаренных детей являются регулярные психодиагностические обследования среди учащихся. Диагностическая работа проходит во время проведения административных контрольных работ, интеллектуальных и художественных конкурсов: олимпиад, состязаний, турниров, спортивных соревнований и эстафет.

В качестве диагностического материала планируется использовать:

- анкетирование родителей и учителей;
- специальную диагностическую систему Гордона для непосредственного обследования ребенка;
- диагностику интеллекта и познавательной сферы ребенка: тест Векслера (вербальная и невербальная креативность, визуально-моторный Бендер гештальт-тест, уровень интеллектуального развития);
- диагностику видеомоторной коррекции;
- вербальный тест Айзенка;
- опросник САН (самочувствие, активность, настроение);
- шкалу самооценки «как достичь успеха и не потерять то, что имеешь»;
- методику «Интеллектуальная лабильность» или «Умение переключаться»;
- методику «Числовые ряды» или «Оценка математического мышления»;
- тест «Уровень развития личности» (уровень воспитанности); тест «Уровень сформированности творческих способностей»;
- тесты для интеллектуалов.

Портфолио учащихся и учителей

Одной из наиболее ярких форм оценивания своих возможностей и достижений являются создание школьного портфолио.

Портфолио одаренного ученика будет включать в себя: визитную карточку, карту интересов ребенка, сведения о достижениях и наградах на конкурсах школьного, городского, республиканского, всероссийского и международного уровней, образцы лучших творческих работ, фотографии, грамоты и дипломы.

Образец портфолио для детей

Портфолио Ф.И.О. , ученика (цы) ____ класса « ____ »	Тайна моего имени:	Карта моих интересов
	Знак зодиака:	
	Я родился (родилась) в год:	
	Я занимаюсь в кружках, секциях:	
	Мои любимые занятия, увлечения:	
Участие в конкурсах	Участие в концертах	Участие в олимпиадах
Участие в общественной жизни школы и класса	Мои добрые и полезные дела	Награды и достижения

Карта моих интересов

№ п/п	Вопросы	Ответ (да / нет)
1	Есть ли у тебя друзья?	
2	Нравится ли тебе проводить с ним свободное время?	
3	Тебе нравятся уроки математики?	
4	А русского языка?	
5	Чтение книг – твое любимое занятие?	
6	Нравится ли тебе получать хорошие отметки?	
7	Хотел бы ты участвовать в олимпиадах по предметам?	
8	С радостью ли ты ходишь в школу?	
9	Ты с желанием пишешь диктанты и сочинения?	
10	Стараешься ли красиво писать, выводя каждую букву?	
11	Ты изучаешь происхождение слов и отдельных словосочетаний?	
12	Тебе нравится решать математические задачи?	
13	Стараешься ли ты находить разные способы решения задач?	
14	Читаешь ли ты дополнительную литературу по окружающему миру?	
15	Знакомишься ли ты с жизнью и творчеством знаменитых людей?	
16	Ты хочешь узнавать новое о природе своего края?	
17	Беспокоишься ли ты за будущее нашей планеты?	

18	Ты подкармливаешь животных зимой?	
19	Ты с удовольствием работаешь на уроках труда?	
20	Ты любишь рисовать?	
21	Ты любишь узнавать новое о великих художниках?	
22	Ты посещаешь кружки?	
23	А спортивные секции?	
24	Ты участвуешь в конкурсах и соревнованиях?	
25	Принимаешь ли ты активное участие в деятельности детской организации в школе?	
26	Доказываешь ли ты свою правоту, отстаиваешь свою точку зрения?	
27	Любишь ли ты делать приятное своим друзьям?	
28	Любишь ли ты смотреть фильмы об истории нашего государства?	
29	Есть ли у тебя домашние обязанности?	
30	С удовольствием ли ты выполняешь их?	

Система работы учителей начальных классов с одаренными детьми в урочной деятельности

Одаренные дети часто опережают в своем развитии сверстников, отличаются и темпы усвоения учебного материала. Работать с такими детьми интересно и сложно. В классе, на уроке они требуют особого подхода, особой системы обучения, где могут погрузиться в творческий процесс, стремясь к новым открытиям, активному умственному труду, самопознанию.

Основной целью развития и успешного обучения одаренных детей на уроках является:

- совершенствование предметных умений и навыков;
- повышение учебной мотивации одаренных детей;
- развитие интеллектуальных способностей и нестандартности мышления;
- развитие навыков исследовательской и самостоятельной познавательной деятельности;
- овладение навыками самоконтроля, самооценки.

Решению обозначенной цели способствуют следующие формы и методы работы учителя на уроках.

Методы:

- частично-поисковый (привлечение к поисковой деятельности, использование творческих заданий, решение нестандартных задач);
- исследовательский (работа с дополнительными источниками информации);
- проблемный;
- проективный.

Формы:

- нетрадиционные уроки (урок-КВН; урок-путешествие, урок-игра, урок-творческая мастерская);

- классно-урочная (работа в парах, в малых группах), разноуровневые и творческие задания;
- ролевые игры;
- консультации.

Чтобы активизировать процесс обучения, придать ему познавательный, творческий, занимательный характер, в учебной деятельности необходимо использовать различные современные средства информации: медиатеку, Интернет, компьютерные игры по предметам, электронные энциклопедии, а также применять современные технологии: игровые, учебно-исследовательские, коммуникативные, проблемно-поисковые, здоровьесберегающие. Такая система урочной деятельности поможет сформировать у одаренных детей беглость мышления, гибкость ума, любознательность, умение выдвигать и разрабатывать гипотезы.

Предметные олимпиады

Выявление интеллектуального потенциала детей, определение их творческих способностей и склонностей к отдельным предметам являются основной ступенью в работе с одаренными детьми. Большую роль в развитии интереса к предметам играют олимпиады.

Предметные олимпиады – это состязания школьников в разных областях знаний.

Цель олимпиады – повышение уровня знаний и умений одаренных учащихся, развитие и поддержание интереса к учению, стремления к самореализации, формирование навыков планирования и самоконтроля.

Целесообразно проводить олимпиады по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру в конце учебного года – март, апрель, один раз в год в два тура (первый – отборочный – классный, второй – в параллели). В первом туре участвуют все желающие 4-х классов, во втором победители отборочного тура. В течение учебного года проходит кропотливая работа по подготовке учеников к олимпиаде. Учащимся предлагаются вопросы и задания по предметам, рекомендуется справочная литература, даются занимательные упражнения. Материалы для олимпиады включают в себя несколько видов заданий. Они предусматривают как программный материал, так и материал повышенной сложности. При выполнении таких заданий ученик проявляет способность и классифицировать, обобщать, прогнозировать результат, «включать» интуицию и воображение.

Олимпиады – это в первую очередь праздник для детей. Поэтому перед началом проведения олимпиад планируется провести торжественную линейку, на которой прозвучат поздравления, пожелания удачи в интеллектуальном состязании.

Линейка, посвященная началу школьных олимпиад

Все обучающиеся (1-4 классы) выстраиваются в рекреации (актовом зале), звучит торжественная музыка.

Ведущий: Дорогие ребята! Поздравляем вас с началом интеллектуальных соревнований. Вы повзрослели, стали умнее и смысленнее. Вы – наша гордость, надежда и именно вам,

победителям этих состязаний будет предоставлена честь защищать нашу школу на олимпиадах разного уровня.

Победители – это лучшие из лучших. Поэтому желаем вам всем старания, удачи, победы!

Дети:

1. Сегодня день у нас
особый Не будем
этого скрывать.
Нас в гости ждут
олимпиады, Хотим
мы знания показать!

2. Люблю я
математику, Науку
очень точную,
Решать задачи,
умножать, В уме
периметр вычислять!

3. А мне без
промедления
Задайте сочинение.
Я русский обожаю

И орфограммы уважаю!

4. Что математика, что русский?
Литература – это да!

Нам книги
помогают Быть
грамотным всегда!

5. Вы забыли про «окружающий
мир», Этот предмет меня
удивил.

Горы, леса, цепи питания.

С большим удовольствием выполняю задания!

6. А я считаю, для образования
Нужны по всем предметам знания.

Все предметы важны!

Все предметы нам нужны!

Ведущий: Дорогие ребята! Действительно, чтобы быть образованным, нужно очень много знать и уметь! Поэтому, чтобы отлично учиться в школе, вы должны читать дополнительную литературу, решать головоломки и ребусы, разгадывать кроссворды, использовать электронную энциклопедию.

Сегодня на праздник мы пригласили самого умного человека на земле. Это Магистр знаний. Он знает все на свете и готов вам дать нужные советы.

Магистр: Мои любознательные друзья! Мои очаровательные почемучки! Мне очень приятно быть на вашем празднике. Сегодня вы покажете свои знания и умения, покажете все, чему научили вас ваши учителя. Я хочу вам дать несколько нужных советов, они помогут вам легко справиться с заданиями.

1 совет. Вы проверьте. Все ль в порядке: ручка, карандаш, тетрадка?

2 совет. Писать задание не спешите, все внимательно прочтите.

3 совет. Чтоб не ошибся ученик, сначала пишем в черновик.

4 совет. В своей работе будь уверен, если много раз проверил.

5 совет. Пиши красиво, аккуратно, чтоб было проверять приятно.

6 совет. Удачи вам, терпения, отличного всем настроения! *Звучит песня*

Ведущий: Итак, дорогие друзья! Наступает самая торжественная минута. Сейчас вы разойдетесь по классам и получите задания. Будьте внимательны, старательны и собраны. Ни пуха, ни пера!

1 тур олимпиад

Русский язык

1. Диктант.

На черемухе сидела стайка птиц. Черемуха отцвела. Чудный запах разливался по всему весеннему лесу. Гудел тяжелый шмель. У старого пня горкой возвышался муравейник. Его жители бегали туда и сюда. Всем миром тащили хвоинки. От муравейника пахнуло зноем.

(оценка 20 баллов. За каждую ошибку вычитается 1 балл.)

2. Фразеологизмы.

Замени устойчивое выражение близким по значению словом.

Клевать носом –

Вешать нос

– Ходить на

голове –

(каждое правильно подобранное слово 1 балл)

3. Подчеркни лишнее слово в каждом ряду:

Ворона, улыбка, василек, волк, арбузы;

Мышь, осина, дочь, день, лень;

Девочка, дежурный, учительница, школа, тетрадь; Красный, сильная, быстрое,

видеть, умное. (за правильно выполненное задание – 4 балла)

4. Из букв этого слова составь любые слова.

Листопадничек:

(за каждое новое слово – 1 балл)

5. Поставь ударение в словах:

Гусеница, щавель, договор, звонит, красивее, километр, добыча, компас.

(за каждое правильно поставленное ударение – 1 балл)

6. Разбери предложение по частям речи:

Дикие утки покружились в воздухе и сели на прозрачную гладь воды.

(за правильно определенные части речи – 1 балл)

7. Подчеркни слова, которые имеют несколько значений: Коса, кисть, звонок, пальто, книга, молния.

(за каждое правильно подчеркнутое слово – 1 балл)

Математика

(тестирование)

- 1. Подчеркни числа, которые больше числа 87 565.** 32 816, 98 231, 7899. 88 565, 89 000, 77 315.
- 2. Подчеркни число, которое равно $\frac{3}{5}$ от числа 35 000.** 21 000. 67 200, 42 213. 7365. 89 673, 5218.
- 3. Выбери правильный вариант решения задачи.** Телевизор стоит 14 000 рублей и еще половину этого. Сколько стоит телевизор? 25 000, 21 000, 21 300, 7000, 28 000.
- 4. Как можно вычислить периметр квадрата со стороной 5 см? подчеркни правильные варианты ответов.**
5 + 5; 5 x 4; 5 x 5; (5 + 5); (5 + 5) x 2; 5 + 5 + 5; 5 + 5 + 5 + 5.
- 5. Расположи в порядке убывания:**
10 385; 1335; 13 803; 10 853; 8003.

6. Исправь ошибки:

$900\ 001 > 901\ 000$, $5\ 312\ 000 < 5\ 320\ 000$, $925 + 1 < 925$.

7. Какое из утверждений не верно?

1 минута – 60 секунд;

Век – 1000

лет; Год –

13

месяцев;

Неделя – 7 суток.

8. Расположи единицы измерения в порядке возрастания: Тонна. Килограмм.
Грамм. Центнер.

9. Для решения каких уравнений надо выполнить деление?

$X : 50 = 250$; $Y \times 70 = 630$, $900 : A = 30$, $C : 3 = 40 + 5$.

10. Отметьте правильный ответ к задаче.

Из двух городов навстречу друг другу выехали две машины. Скорость первой – 60 км/ч, скорость второй – 80 км/ч. Через сколько часов машины встретятся, если расстояние между городами 280 км?

(за каждое правильно выполненное задание – 1 балл)

Окружающий мир

1. Ответьте на вопросы.

Планета, на которой мы живем –

Страна, в которой мы живем –

Столица нашей Родины –

город ...

Область, в которой мы

живем – Край (район), в

котором мы живем –

Главный город нашего района –

2. Что такое материки? Перечисли все материки земного шара.

3. Напиши названия океанов, омывающих берега России.

4. Экология – это наука о ...

5. Перечисли редкие виды растений и животных, занесенные в Красную книгу.

6. Составь одну, две цепи питания, которые сложились в лесной зоне.
7. Заповедник – это ... Перечисли заповедники, которые ты знаешь. Какие есть заповедные территории в нашем районе.
8. Нарисуй два знака, запрещающих разрушать природную среду.
9. Край виден, да дойти до него невозможно. Что это?
10. Придумай и нарисуй плакат на тему «Планета заболела».
11. Вопросы-шутки:
Какой иглой не пришьешь пуговицы? (за каждый правильный ответ – 3 балла)

Литературное чтение

Фамилия, имя _____

1. Любишь ли ты читать книги?
2. Как ты думаешь, для чего человеку нужно читать?
3. Перечисли жанры устного народного творчества.
4. Соедини линиями отрывки из художественных произведений и жанры, к которым они относятся.

Задремали звезды золотые,
Задрожало зеркало затона,
Брежит свет на заводи речные
И румянит сетку небосклона...

былина

Собрался Илья Муромец в славный
Киев-град к князю Владимиру.
Доехал он до города Чернигова,
А дороги от Чернигова до Киева не знает...

рассказ

Мартышка к старости слаба глазами стала;
А у людей она слыхала,
Что это зло еще не так большой
руки. Лишь стоит завести очки.

стихотворение

Наша охотничья собака, лайка, приехала к нам
сказка с берегов Бии, и в честь этой сибирской реки так и
назвали мы ее Бией.

Мать и сын теперь на воле;
Видят холм в широком поле,

басня

Море синее
кругом, Дуб
зеленый над
холмом. Сын
подумал: добрый
ужин Был бы нам,
однако, нужен.

5. Подчеркни названия авторских сказок:

«Лиса и волк», «Золушка», «теремок», «Конек-горбунок», «сказка о мертвой
царевне и семи богатырях», «Аленький цветочек», «Сестрица Аленушка и братец
Иванушка», «лягушка-путешественница».

**6. Соотнеси название произведения и его
автора:**

«Серебряное копытце»	Астафьев В.П.
«Домашний лар»	Чарушин Е.И.
«Кабан»	Бажов П.П.
«Стрижонок Скрип»	Зайцев Б.К.

7. Закончи пословицу: Под лежащий камень и ...

Не зная броду не ...
Правда в огне не горит и ...
Слово не воробей, ...
Что написано пером, ...

**8. Что такое рифма? Придумай рифму к
словам: Кошка - ...**

Печка - ...
Дочка - ...
Рубашка - ...

**9. Великий русский поэт, который написал
много стихов и сказок для детей. Его
воспитывала Арина Родионовна. Кто этот
поэт?**

**10. Перечисли правила обращения с книгой. (за
каждый правильный ответ – 1 балл)**

2 тур олимпиад

Русский язык

1. Прочитай текст, вставь пропущенные орфограммы.

Даже б...льшие щ...ки н... падали на меня в в...де. И вдру... накинулся м...льш в...личной с палец. Тело его з...щищено ш...рокими бл...стящими пл...стинками. На г...рбу возвышается трезубец из трех к...лючек. У него син... спина, серебрян.... бока и малинов... щеки. Я пр...тянул к нему палец. Он ткнул п...лец трезубцем. колюшка сторож...л свой дом, гр...ЗИЛ к...лючками и бр...сался даже на больш...х рыб.

(По Н.Сладкову)

2. Определи падежи и выдели окончания имен прилагательных.

В живуч... организмах, на бескрайн... равнине, с громк... стуком, о настоящ... друзьях, на сторон... поддержку, с блестящ... капельками, по летн... облаку.

3. Замени фразеологизмы глаголами неопределенной формы.

Бить баклуши –

... Витать в
облаках -

Задать головоломку - ...

Ждать у моря погоды - ...

Дрожать как осиновый лист - ...

4. Замени подчеркнутые имена существительные местоимениями.

Про лису дурная слава ходит, будто лиса () кур таскает. Но на деле редко лисе () это удастся. Чаще всего лиса () охотится за мышами. У лисы () чуткий слух. Только пискнет мышонок, лиса () тут как тут.

5. Из прилагательных и существительных в скобках составь словосочетания. Запиши их.

Дружеская, дружная (встреча, семья).

Жесткий, жестокий (враг, диван).

Цветная, цветочная (юбка, пыльца).

Дождливая, дождевая (вода, осень).

6. Вставь окончания, отметь знаком (+) существительные 3-го склонения. на

площадк...

из-под кроват...

на лошаdk... по

тропинк....

в тетраdk...

на скатерт...

у деревн....

у сирен...

в печк...

За каждый правильный ответ 3 балла, в первом задании за каждую правильно вставленную орфограмму 1 балл.

Математика

1. В 8 часов утра из Владивостока выехал автобус со скоростью 70 км/ч. Через час из этого города в том же направлении выехал другой автобус со скоростью 60 км/ч. Какое расстояние будет между автобусами в 11 часов утра?
2. 6 мешков сахара тяжелее 3 мешков сахара на 150 килограммов. Сколько килограммов сахара в одном мешке?
3. Прямоугольник и квадрат имеют одинаковый параметр, равный 12 см, при этом длина прямоугольника в 2 раза больше его ширины. Начерти такие фигуры. Длина каждой стороны должна быть выражена целым числом. Найди площадь построенных фигур.
4. **Найди значение выражения:**
 $500\ 200 - 124\ 949 : 307 + 124\ 535 \cdot 24 =$
5. Сравни и поставь знаки: «больше», «меньше», «равно»:
а ... с
+ а в
... в -
5 а + в
... в +
а с -
19 ...
с - 90
а - а ... в - в
6. **Реши уравнение:**
 $6\ 720 - к = 513 : 57$
7. **Расшифруй:**
 $9 а : 1 а = а$ За каждое правильно выполненное задание – 3 балла.

Окружающий мир

1. **Что такое Солнце? Подчеркни.**
тело, звезда, планета
2. **Созвездие на небе, образующее фигуру в виде ковша, называется:**

3. **Напиши сколько спутников имеет Земля. Перечисли их.**

—

4. Перечисли названия материков и океанов Земли.

—

5. Как называется «главный пояс» Земли, делящий ее на две половины:

—

6. Зачеркни лишнее название: Онежское, Ладожское, Черное, Каспийское, Байкал.

7. Рассели животных по природным зонам. Подчеркни названия животных цветными карандашами: тундра – синий, лес – зеленый, степь – красный, пустыня – желтый.

Суслик

Кабан

Белый журавль

Песчаный удавчик

Ушастый еж

Краснозобая казарка

Серая куропатка

Журавль- красавка

Лиса

Бурый медведь

Лемминг

Верблюд

8. Напиши:

Президент РФ

Губернатор Нижегородской области

Глава Городецкого района

Глава города Заволжья

9. Собери из букв слова: аглф _____ мгин _____ брге _____

мквасо _____

10. Как называется основной закон нашей страны?

11. Перечисли основные права ребенка в нашей стране

_____ (за каждое правильно выполненное задание – по 2 балла)

Литературное чтение

1. Расположи предложения так, чтобы получился связный рассказ (расставь цифры по порядку в начале каждого предложения).

() Она неутомимый охотник за мышами. () Это очень ловкий зверек. () У нее узкое, длинное тело.

() Раннее зимнее утро. () Накануне выпал мягкий, пушистый снег. (...) На снегу видны ровные следы. () Их оставила ласка.

() Ласка в любую мышиную норку залезет. () В борьбе с мышами ласка наш первый помощник.

(По Г. Скребицкому)

2. Что такое?

Фольклор - _____

Зачин - _____

Концовка - _____

Присказка - _____

3. Узнай сказку и напиши название.

Однажды с Рукодельницей беда приключилась: пошла она на колодец за водой, опустила ведро на веревке, а веревка-то и оборвись; упало ведро в колодец...

(_____)

Взглянул мальчик в зеркало и чуть не упал. Увидел Петя Зубов, что превратился в высокого, худого, бледного старика. Выросли у него окладистая борода, усы.

(_____)

Поклонилась ему в ноги дочь середняя и говорит: «Государь ты мой батюшка родимый! Не вози ты мне золотой и серебряной парчи, ни черных мехов соболя

сибирского, а привези ты мне туалет из хрустало восточного».

(_____)

На одну из сестер так не тянуло на поверхность, как самую младшую, тихую, задумчивую. Ночь за ночь проводила она у открытого окна и все смотрела вверх сквозь темносинюю воду, в которой плескали хвостами и плавниками рыбы.

(_____)

4. Соедини имя, отчество и фамилию уже известных вам поэтов:

Брюсов	Николай Степанович
Есенин	Валерий Яковлевич
Гумилев	Александр Трифонович
Цветаева	Вероника Михайловна
Твардовский	Сергей Александрович
Тушнова	Марина Ивановна

5. Подчеркни метафоры в стихотворении: Звезды меркнут и гаснут. В огне облака.

Белый пар по лугам расстилается.

По зеркальной воде, по кудрям лозняка

От зари алый свет разливается ... (И.С.Никитин)

6. Прочитай данные слова и покажи стрелочками верные значения этих слов:

Энергичный	Беззастенчивый, грубый, бесцеремонный, дерзкий.
Активный	Такой, на которого можно положиться, постоянный в своих чувствах.
Вежливый	Кто принимает деятельное участие во всем.
Верный	Приветливый, обходительный, мягкий в обращении.
Наглый	Кто проявляет быстроту, живость, решительность в действиях.

7. Перечисли названия произведений зарубежных авторов, которые ты читал.

8. Главными героями каких произведений являются:

Гулливер - ...

Том Сойер - ...

Мюнхгаузен - ...

Волк и бабушка - ...

Маркиз Карабас - ...

Старый крот - ...

9. Нарисуй иллюстрацию к твоей любимой русской народной сказке. Так, чтобы ее можно было узнать.

(за каждый правильный ответ – 2 балла)

Шкала рейтинга поведенческих характеристик

Дж.Рензулли

Ф.И.учащегося

Дата:

Школа _____ класс _____ возраст _____ учитель

Как давно вы знаете этого ребенка?

Инструкция

Эта шкала составлена для того, чтобы учитель мог дать характеристики учащимся в познавательной мотивации, творческой и лидерской областях. Каждый пункт шкалы следует оценивать вне связи с другими пунктами. Так как 4 шкалы представляют относительно разные стороны поведения и по разным шкалам не суммируются все вместе. Внимательно прочтите утверждение и поставьте соответствующий балл согласно следующему описанию:

1 – если вы почти никогда не наблюдали этой характеристики;

2 – если вы наблюдаете эту характеристику время от времени;

3 – если вы наблюдаете эту характеристику довольно часто;

4 – если вы наблюдаете эту характеристику почти всегда.

Список класса:

№ п/п	Фамилия Имя учащегося	№ п/п	Фамилия Имя учащегося
1		11	
2		12	
3		13	
4		14	

5		15	
6		16	
7		17	
8		18	
9		19	
10		20	

Характеристики	№ учащегося по списку класса																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	1	13	14	15	16	17	18	19	20
Шкала 1. Познавательные характеристики																				
1. Обладает довольно большим для этого возраста или класса запасом слов, использует термины с пониманием, речь отличается богатством выражений, беглостью и сложностью																				
2. Обладает обширным запасом информации по разнообразным темам (выходящих за пределы обычных интересов детей этого возраста)																				
3. Быстро запоминает и воспроизводит фактическую информацию																				
4. Легко схватывает причинно-следственные связи; пытается понять «как» и «почему»; задает много стимулирующих мысль вопросов (в отличие от вопросов, направленных на получение фактов); хочет знать, что лежит в основе явлений и действий людей																				
5. Чуткий и сметливый наблюдатель; обычно «видит больше» или «извлекает больше» из рассказа, фильма, из того, что происходит, чем другие																				
Подсчитайте по каждой колонке: «1» - «2» - «3» - «4» - И умножьте на соответствующее количество баллов																				
Сложите полученные числа																				
Общий показатель																				
Шкала 2. Мотивационные характеристики																				
1. Полностью «уходит» в определенные темы, проблемы, настойчиво стремится к завершению (иногда трудно привлечь к другим темам, заданиям)																				
2. Легко впадает в скуку от обычных заданий																				
3. Стремится к совершенству; отличается самокритичностью																				
4. Предпочитает работать самостоятельно, требует лишь минимального направления от учителя																				
5. Имеет склонность организовать людей, предметы, ситуации																				

Подсчитайте по каждой колонке:																					
«1» -																					
«2» -																					
«3» -																					

«4» -																					
И умножьте на соответствующее количество баллов																					
Сложите полученные числа																					
Общий показатель																					
Шкала 3. Творческие характеристики																					
1. Проявляет большую сообразительность в отношении многого, задает обо всем вопросы																					
2. Выдвигает большое количество идей или решений проблем и ответов на вопросы; предлагает необычные, оригинальные, умные ответы																					
3. Выражает свое мнение без колебаний; иногда раздражен и горяч, а в дискуссии настойчив																					
4. Может рисковать, имеет склонность к приключениям																					
5. Проявляется склонность к игре с идеями; фантазирует, представляет: «Что будет, если...», занят приспособлением, улучшением и изменением общественных институтов, предметов, систем																					
6. Проявляет тонкое чувство юмора и видит юмор в таких ситуациях, которые не кажутся смешными остальным																					
7. Необычно чувствителен к внутренним импульсам и более открыт к иррациональному в себе (более свободное выражение «девчоночьих» интересов у мальчиков, большая независимость у девочек); эмоционально чувствителен																					
8. Чувствителен к красоте, обращает внимание на эстетические стороны, интересуется деталями																					
9. Не подвержен влиянию группы; не терпит беспорядок, не боится быть отличным от других																					
10. Дает конструктивную критику. Не склонен принимать авторитеты без критического изучения																					

Подсчитайте по каждой колонке:																						
«1» -																						
«2» -																						
«3» -																						
«4» -																						
И умножьте на соответствующее количество баллов																						
Сложите полученные числа																						
Общий показатель																						
Шкала 4. Лидерские характеристики																						
1. проявляет ответственность, делает то, что обещает, и обычно делает это																						

хорошо																						
2. Уверенно чувствует себя как с ровесниками, так и со взрослыми; хорошо себя чувствует, когда его просят показать свою работу																						
3. Хорошо выражает свои мысли и чувства; хорошо и обычно понятно говорит																						
4. Может находиться с людьми, общителен, предпочитает не оставаться в одиночестве																						
5. Имеет склонность доминировать среди других; как правило, руководит деятельностью, в которой участвует																						
Подсчитайте по каждой колонке:																						
«1» -																						
«2» -																						
«3» -																						
«4» -																						
И умножьте на соответствующее количество баллов																						
Сложите полученные числа																						
Общий показатель																						

Методика определения и оценки оперативной слуховой памяти

Процедура обследования проводится следующим образом: ребенку с интервалом в 1 сек. поочередно зачитываются следующие четыре набора слов:

I	II	III	IV
Месяц	Ковер	Вилка	Школа
Дерево	Стакан	Диван	Человек
Прыгать	Плыть	Шутить	Спать
Желтый	Тяжелый	Смелый	Красный
Кукла	Книга	Пальто	Тетрадь
Сумка	Яблоко	Телефон	Цветок

После прослушивания каждого из наборов слов ребенку примерно через 5 секунд после окончания чтения набора экспериментатор начинает не торопясь читать следующий набор из 36 слов с интервалами в 5 секунд между отдельными словами: стакан, школа, вилка, пуговица, ковер, месяц, стул, человек, диван, корова, телевизор, дерево, птица, спать, смелый, шутить, красный, лебедь, картинка, тяжелый, плыть, мяч, желтый, дом, прыгать, тетрадь, пальто, книга, цветок, телефон, яблоко, кукла, сумка, конь, лежать, слон.

Ребенок должен на слух обнаружить в длинном наборе те слова, которые ему только что были представлены в соответствующем малом наборе, подтверждая идентификацию найденного слова высказыванием «да», а его отсутствие – высказыванием «нет». На поиск каждого слова в большом наборе ребенку отводится 5 секунд. Если в течение этого времени он не смог его идентифицировать, то экспериментатор зачитывает следующее слово и так далее.

Оценка результатов

Показатель оперативной слуховой памяти определяется как частное от деления среднего времени, затраченного на идентификацию 6 слов в большом наборе (для этого общее время работы ребенка над заданием делится на 4), на среднее количество допущенных при этом ошибок плюс единица. Ошибками считаются все слова, которые указаны неправильно и слова, которые ребенок пропустил.

Методика определения опосредованной памяти

Материалом, необходимым для проведения методики, служат лист бумаги и ручка. Перед началом обследования экспериментатор дает ребенку установку: «Сейчас я буду называть тебе разные слова и предложения и после этого делать паузу. Во время этой паузы ты должен будешь на листе бумаги нарисовать или написать что-нибудь такое, что позволит тебе запомнить и затем легко вспомнить те слова, которые я произнес. Постарайся рисунки или записи делать как можно быстрее, иначе мы не успеем выполнить все задание. Слов и выражений, которые необходимо запомнить, довольно много».

Ребенку последовательно одно за другим зачитываются следующие слова и выражения:

Дом. Палка. Дерево. Прыгать высоко. Солнце светит. Веселый человек. Дети играют в мяч. Часы стоят. Лодка плывет по реке. Кошка ест рыбу.

После прочтения ребенку каждого слова или словосочетания экспериментатор делает паузу на 20 секунд. В это время ребенок должен успеть изобразить на данном ему листе бумаги что-либо такое. Что в дальнейшем позволит ему вспомнить нужные слова и выражения. Если за отведенное время ребенок не успел сделать запись или рисунок, то экспериментатор прерывает его и зачитывает очередное слово или выражение.

Как только эксперимент закончен, экспериментатор просит ребенка, пользуясь сделанными им рисунками или записями, вспомнить те слова и выражения, которые ему были зачитаны.

Оценка результатов

За каждое правильно воспроизведенное по собственному рисунку или записи слово или словосочетание ребенок получает 1 балл. Правильно воспроизведенными считаются не только те слова и словосочетания, которые восстановлены по памяти буквально, но и те, которые переданы другими словами, но точно по смыслу. Приблизительно правильное воспроизведение оценивается в 0,5 балла, а неверное – в 0 баллов.

Максимальная общая оценка, которую ребенок может получить в этой методике, равна 10 баллам. Такую оценку ребенок получит тогда, когда правильно вспомнит все без исключения слова и выражения. Минимальная возможная оценка – 0 баллов. Она соответствует тому случаю, если ребенок не мог вспомнить по своим рисункам и записям ни единого слова или не сделал ни к одному слову рисунка или записи.

Выводы об уровне развития

10 баллов – опосредованная слуховая память развита очень высоко

8-9 баллов - опосредованная слуховая память развита высоко

4-7 баллов - опосредованная слуховая память развита средне

2-3 балла - опосредованная слуховая память развита низко

0-1 балл – развита слабо

Диагностика конвергентного (логического) мышления (для детей от 5 до 12 лет)

Автор – Н.И.Ильчева

Цель: определение уровня логического мышления, умения выполнять основные логические приемы операции.

Метод проведения: тестирование.

Субтест 1. На берегу озера сидело 5 уток. Охотник одну утку убил. Сколько уток осталось на берегу? (ответ – одна или ни одной – с доказательством)

Логические шаги:

- 1 шаг – представление предлагаемой ситуации, т.е. фабулы задания;
- 2 шаг – предположение первой версии: 4 утки улетели, а одна убитая осталась;
- 3 шаг – вторая версия: убитая утка свалилась в озеро и на берегу не осталось ни одной утки, или охотник забрал убитую утку. Набрано 3 балла.

Субтест 2. Олег, Андрей и Коля занимались только одним видом спортивных игр: или волейболом, или футболом, или баскетболом. Коля никогда не играл в футбол, а Олег на соревнованиях по баскетболу занял первое место. Каким видом спорта занимался каждый из мальчиков? (ответ – Олег занимался баскетболом, Коля – волейболом, а Андрей - футболом).

Логические шаги:

- 1 шаг – если Коля никогда не играл в футбол, то он играл или в волейбол или в баскетбол;
- 2 шаг – если Олег занял 1 место на соревнованиях по баскетболу, то он и играл в баскетбол;
- 3 шаг – а Коля играл в волейбол;
- 4 шаг – если Коля играл в волейбол, Олег – в баскетбол, то Андрей играл в футбол или, второй вариант: составление матрицы решения методом исключения: если Олег занял первое место на соревнованиях по баскетболу, то он играл в баскетбол (1 шаг); если Коля никогда не играл в футбол (2 шаг). Олег играл в баскетбол, то он – Коля играл в волейбол (3 шаг); а так как Коля играл в волейбол, Олег – в баскетбол, то Андрей играл в футбол (4 шаг).

Субтест 3. После занятий Юра, Ира, Оля, Саша и Коля побежали за мороженым и встали в очередь. Юра стоит впереди Иры, но после Коли. Оля и Коля не стоят рядом, а Саша не стоит рядом ни с Колей, ни с Юрой, ни с Юрой, ни с Олей. В каком порядке стоят ребята?

Логические шаги:

- 1 шаг – или запоминание имен, или запись их в матрицу;
- 2 шаг – если Юра стоит раньше Иры, но после Коли, то они занимают следующую позицию: К., Ю., И.,
- 3 шаг – Оля и Коля не стоят рядом, а Саша не находится рядом ни с Колей, ни с Юрой, ни с Олей, следовательно, он в конце после Иры;
- 4 шаг – Оля стоит между Юрой и Ирой;
- 5 шаг – их очередь выглядит так: К., Ю., О., И., С. Всего в тесте 12 логических шагов.

Обработка результатов теста: за каждый правильный логический шаг испытуемый получает один балл.

В соответствии с суммой логических шагов (числом баллов) конвергентное мышление можно выразить с помощью процентной шкалы.

Степень	Оценка результатов	Замечание		% конвергентного мышления
I	Высший	Если решены все три задания	12 баллов	100
II	Хороший	Если решены 1-е, 2-е задание и часть 3-го	От 11 до 10 баллов	От 80 до 92
III	Средний	Если решены 2 любых задания и часть из них	От 9 до 7 баллов	От 58 до 80
IV	Слабый	Если решено одно задание	От 6 до 3 баллов	От 25 до 50
V	Очень слабый	Если решена часть одного задания	От 2 до 1 баллов	От 8,3 до 16
VI	Нулевой	Если не приступили к решению	0 баллов	От 0 до 8,3

Характеристики доминирующих способностей ребенка

1. Интеллектуальные способности

1.1. Усваивает новые знания очень быстро и все схватывает легко.

1.2. Обладает чувством «здравого смысла» и использует знания в практических, повседневных ситуациях.

1.3. Хорошо рассуждает. Ясно мыслит, не путается в мыслях. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием. Хорошо понимает недосказанное. Догадывается о том, что часто прямо не высказывается взрослыми, но имеется в виду. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения.

1.4. Быстро запоминает услышанное или прочитанное без специальных заучиваний, не тратит много времени на повторение того, что нужно запомнить.

1.5. Знает многое о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники не знают и не догадываются.

1.6. Богатый словарный запас, легко пользуется новыми словами, без затруднений выражает свою мысль.

1.7. Любит читать книги, которые обычно читают не сверстники, а дети постарше на год или на два.

1.8. Решает сложные задачи, требующие умственного усилия.

1.9. задает очень много вопросов. Имеет много разных интересов, по поводу которых част спрашивает взрослых.

1.10. Обгоняет своих сверстников по учебе на год или на два, т.е. реально должен учиться в более старшем классе, чем учится сейчас. Часто скучает на уроках из-за того, что учебный материал ему (ей) уже хорошо знаком из книг, журналов, рассказов взрослых.

1.11. Оригинально мыслит и предлагает неожиданные, оригинальные ответы, решения.

1.12. Очень восприимчив, наблюдателен, быстро реагирует на все новое и неожиданное.

2. Художественные способности

- 2.1. В своих рисунках и картинках изображает большое разнообразие разных предметов, ситуаций, людей (нет однообразия в сюжетах рисунков).
- 2.2. Серьезно относится к произведениям искусства. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красиво и художественно выполненную вещь.
- 2.3. Оригинален в выборе сюжета (в рисунке, сочинении. Описании какого-то события), составляет оригинальные композиции (из цветов, рисунков, камней, марок. Открыток и т.д.).
- 2.4. Всегда готов использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушки, картины, рисунка. Композиции, в строительстве детских домиков на игровой площадке, в работе с ножницами, клеем.
- 2.5. Когда имеет свободное время, охотно рисует, лепит. Создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для дома, одежды и т.д.).
- 2.6. Прибегает к рисунку или лепке, для того чтобы выразить свои чувства и настроение.
- 2.7. Интересуется произведениями искусства, созданными другими людьми. Может высказать свою собственную оценку и пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.
- 2.8. Любит работать с клеем, пластилином, глиной, для того, чтобы изобразить события или вещи в трех измерениях и пространственно.

3. Музыкальный талант

- 3.1. Отзывается очень быстро и легко на ритм и мелодии, всегда вслушивается в них.
- 3.2. Хорошо поет.
- 3.3. В игру на инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии и чувств.
- 3.4. Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.
- 3.5. Любит петь вместе с другими так, чтобы получалось слаженно и хорошо.
- 3.6. В пении или музыке выражает чувства, свое состояние.
- 3.7. Сочиняет оригинальные, свои собственные мелодии.
- 3.8. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.

4. Способности к занятиям научной работой

- 4.1. Выражает мысли ясно и точно (устно и письменно).
- 4.2. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год-два.
- 4.3. Обладает способностью выше средней к пониманию абстрактных понятий, к установлению обобщений.
- 4.4. Хорошая «моторная» координация, особенно между зрительным восприятием и рукой (хорошо фиксирует то, что видит, и четко записывает то, что слышит).
- 4.5. После уроков любит читать научно-популярные журналы и книги и делает это с большим удовольствием, чем читает книги художественные, детективы и пр.
- 4.6. Не унывает, если его проект или новая задумка не поддержана учителем или родителями или если его «эксперимент» не получился.
- 4.7. Пытается выяснить причины и смысл событий.
- 4.8. Проводит много времени над созданием собственных «проектов»: конструирование радиоприемника, построение телескопа, летательного аппарата, собирание коллекции и т.д.
- 4.9. Любит обсуждать научные события, изобретения, часто задумывается об этом.

5. Литературное дарование

Может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.

Придумывает что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.

Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.

6. Способности технические

6.1. Хорошо выполняет задания по ручному труду.

6.2. Интересуется механизмами и машинами.

6.3. В мир его увлечений входит конструирование машин, приборов, моделей поездов, радиоприемников.

6.4. Может чинить несложные приборы и механизмы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов.

6.5. Определяет причины капризов механизмов, любит загадочные поломки и вопросы на «поиск».

6.6. Любит чертить чертежи и рисовать наброски механизмов.

6.7. Читает журналы и статьи о создании новых приборов и машин, механизмов.

7. Способности к спорту

7.1. Энергичен и производит впечатление ребенка, который нуждается в большом объеме физических движений, чтобы ощущать себя счастливым.

7.2. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.

7.3. Постоянно преуспевает в каком-нибудь виде спортивной игры (выигрывает в какой-нибудь спортивной игре). 7.4. Бегает быстрее всех в классе.

7.5. По сравнению со сверстниками хорошо развита координация движений, двигается легко и грациозно.

7.6. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.

7.7. Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол и т.д.).

БАНК ДАННЫХ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ МБОУ «Гимназия № 14» г.Грозного 20__-20__ учебный год

Класс	Вид одаренности			
	Интеллектуальная	Творческая (художественная, музыкальная, артистическая)	Спортивная	Социальная (лидерские качества)
1.				
2.				
3.				

МЕТОДЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ, ОТЛИЧАЮЩИЕСЯ ПРИ РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ (по Ю.Б. Гатанову)

1. «Мозговой штурм». Для его реализации необходимо найти проблему, которая имеет множество решений. Затем поощрять обучающегося в фиксировании и записи всех мыслей и идей, которые приходят ему в голову — независимо от того, насколько они являются идентичными. Необходимо ценить не качество ответов, а их количество, воздерживаться от критики и оценки идей, пока они не перестанут поступать. Необходимо учесть, что в первые минуты «мозгового штурма» может быть наибольшее количество ответов, затем они начинают поступать все реже — хотя именно эти последние ответы чаще всего бывают наиболее оригинальными.

Затем поступившие ответы обсуждаются — с точки зрения реализации.

2. «Мягкое соревнование» реализуется в соответствии со следующими правилами: — групповые соревнования следует использовать более часто, чем индивидуальные; — соревновательная деятельность не должна быть связана с материальным вознаграждением, оценками в журнале и т.п.;

— команды должны постоянно перераспределяться так, чтобы все дети имели возможность побывать в числе победителей и не было постоянных неудачников. Критерии оценки деятельности команд: количество идей и идеи, отличающиеся от остальных.

3. Сотрудничество и кооперация дают возможность научиться жить в группе. Они учат взаимопониманию, развивают способности к лидерству, позволяют менее одаренным детям пережить успех, сотрудничая с более одаренными. При этом важно, чтобы функции в группе распределялись самими детьми.

4. Неоценимая деятельность. Суждение педагога, его оценка откладывается до того момента, пока сам ученик не увидит другие возможные идеи или способы решения той проблемы, которую он пытался решить, а также проекты и работы, сделанные другими.



В Данном документе пропито и

пронумеровано 49 л.

З.Х. Ножаева

З.Х. Ножаева

«17» 08 2020 год

